

૫૫૨૦

૫૫૨૦

ને કીકા અંબમ નેક નેક બીકા અંબમ બદ
સખીકા બોલ બાલ્ય.

૧૫ 162

નેકાયત

દીલગુ દાગો-દીલચરપ; લાચકદીદો યુનીદ.

યઅને

કીરસબે

(૦૧૬)

ખલીફા હાફનરશીદ

ઔર

અબુલકાસમ ખમરી.

ગિફ્ટુ ખુઆન ઔર ગુજરાતી હફોમે.

નકલ ૧૦૦૦ બારે અબલ.

હસખુલ ફરમાઈશ.

કાઠી અખદુલકરીમ ખીન કાઠી મુરમોહમમદ.

ખમઈ.

ધી. કાઠી મીન્દીંગ પરસમે

કાઠી ફરમાઈશ ખીન કાઠી મોહમમદ મીયાને ખાખા.

—:—

સને-૧૩૧૧-હી#-૧૮૬૩ અકરાખર-૬.

નેદીકા અંગ્રજી નેક * બદીકા અંગ્રજી બદ

૪૫૨૦

સખીકા બોલ બાલા.

નેદાપત

દીલગુદાગ્રા-દીલચરખ; લાયકદીદો-શુનીદ.

ચઅને

દાસ્સએ

ખલીફા હાફનરશીદ

ઔર

અબુલકાસમ ખસરી.

ઉર્દૂ બુખાન ઔર ગુજરાતી હરફોમે

નકલ-૧૦૦૦

બારે અવલ.

હસબુલ હુકમ

કાઝી અબદુલકરીમ બીન કાઝી નુરમોહમ્મદકે

ખંખઈ

ધી. કાઝી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમે

કાઝી ઇસ્માઈલ બીન કાઝી મોહમ્મદ મીયાને છાપા.

સને-૧૩૧૧-હી. * અક્ટોબર ૧૮૯૩-ઇ.

ਵੀਰਸੇਵਾ ਮੁਖਤਸਰ ਸਮਝੌਤ.

ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਰਥਸਤਾਨਾ ਐਕ ਅਡਾ ਆਦਿਯਾਓ ਐਰ ਅਗਵਾਏ ਮੇਂ ਰਹੇਨਾ

ਫ਼ੀਲ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਨੀਮਕ ਛਲਾਏ ਵਜ਼ੀਰ.

ਮੁਏਲਾਪਾਤੁਨ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਅਯੁਲਕਾਸਮ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਵਾਵੀਅੇਅਸਰਾ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਅਯੁਲ ਕੁਲਵਾ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਮੇਹੁਰਅੰਗੀਤ—ਵਾਵੀਅੇਅਸਰਾ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਐਕ ਪੀਰਮਰਦ—ਅਯੁਲਕਾਸਮ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਸਰਫ਼ੰਗ—ਵਾਵੀਅੇਅਸਰਾ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਓਸੇਕੇ ਸੀਵਾ

ਅਮੀਰ—ਛਮਰਾ—ਮੁਲਾਮ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ—ਛਾਤਰਸ਼ੀਦ—ਅਵੀਰ.

ਓਤਲਾਅਥ ਅਵੀਰ.

ਓਸ ਛੀਤਾਅਵੀਰ ਸੇਛਤਮੇਂ ਨੇਕਾਯਤ ਕਾਸ਼ੀਯਾ ਛੀ ਗਧ ਹੈ, ਐਰ ਮੁਧਕੀਲ ਵਕਤਾਂਕਾ ਆਸਾਨੀਸੇ ਵੀਐ ਹੈਂ ਤਾਕੇ ਪੜ੍ਹਨੇਵਾਕਾਂਕਾ ਮੁਧਕੀਲ ਨ ਮਯਲੁਮ ਹੋਵੇ ਫ਼ਕਤ. ੧੧੨੩

ਨੋਟੀਸ.

ਓਸ ਛੀਤਾਅਵੀਰ ਛਕ ਮਹੁਧੁਯ ਹੈ, ਵੇਡਾਤਾ ਕਾਓ ਸਾਫ਼ੇ ਮ ਅਗੈਰ ਓਅਯਤ ਮੋਡਤਮਭੇ ਨ ਆਏ, ਫ਼ਾਧਵੇਕੇ ਓਵਤ ਨੁਕਸਾਨ ਨ ਛਿਯਾਏ. ਫ਼ਕਤ. ੧੨੮੮

ક્રીસ્તએ-દીલચર્ય

અમને

ખલીફા હાફિઝશીદ

ઔર

અબુલકાસમ ખસરી.

શર સાથ નામ અલ્લાહકે ખખશીશ
કરનેવાલા મેહરબાન.

પ્રમાનેમે સક્ષતતત ખલીફા હાફિઝશીદકે ખલીફા એક વઝીરથા; નીહાયત આકીલ
ઔર ફાઝીલ, નામ ઊસકા પ્રઝીલ બીન રફીઅ. યે વઝીર અપસા મુનસીફ મીઝાનથા, કે
રઅયત ઉસકી સાથે-કુદુમતમે બડી અમને.—આસાયશસે રેહતીથી. ખલીફા હાફિઝશીદકી
યે આદતથી કે, હરવકત સખકે રૂબરૂ અપની તઅરીફ કયા કરતાથા કે દુનયામે કોઈ મુજસા
બા—હીમત ઔર સખી નહીં હે. ન કોઈ કુવા હે. પ્રઝીલ કો યે ખાત ઊસકી પસંદદીદા
મઅલુમ નહીં કુધ. એક રાતકા ઝીકર હે કે, હાફિઝશીદ અપને અમીર-ઝમરાઓ કે સાથ
એશો—અશરતમે મશગુલથા, જખ શરાબકા નીરથા ચકહા, હસબ આદત અપની તઅરીફ
કરને લગા. ફઝીલમી ઉસવકત આલમ નીરથેમે થા, ન રેહસકા, ઔર ખલીફાસે કહાકે અપ
શાહ બા—વીકાર ! ખુઝરગોંઠા કોલ હે કે અપની તઅરીફ આપ નહીં કયા કરતે હે, આપકી
તઅરીફ કરને કે વાસ્તે ઔર હઝારોં આદમી મોજુદહે, આપ અપની ધસ આદતકા છોડ
દીજીએ ! હાફિઝશીદકો યે ખાત ખુરી મઅલુમ કુધ. વઝીરસે કહા કે મેં કે.ખ.ખાત ખુરી
અપને ઉપર બયાન કરતાહું ! અગર મેં ગઝત કેહતાહું તો તુમ ખતલાઓ કે આજ દુન્યામે
મેરે ખરાખર સખી ઔર કુચ્ચાહ કોન હે ? ફઝીલને કહા કે અપ શાહ આલીઅહ ! ખતા
મેરી મુઆફ હો, શેહર ખસરામે એક નવજવાન અબુલકાસમ ખસરી નામી હે કે ઉસકી
સખાવતકે રૂબરૂ હાતમ કુછબી નહીં, ઔર કુચ્ચાહી આર મુજઅતમે કોઈ શાહ ઊસકે ખરા
ખર નહીં હે. હાફિઝશીદકો યે ખાત મુનકર મુસ્સા આયા ઔર વઝીરકી તરફ મુખાતીબ હોકર

ખોલા, કે અચક્રીલ ! તુને નહીં સુના કે બાદશાહોંકી મજલીસમેં ઝુઠ સુઠ ખાત નહીં કે કે બાદશાહોંકા કોઈવકત સર બુદા કરનેકા હુકમ દેનેમેં એક મીનીટકીબી દેર નહી લગતા ! ફઝીલને કહા આપ બે કુછ ફરમાએં બજા ઓર દુસ્ત હૈ, મગર શાહાને મુનસફ—મીઝાબ સચીખાત સે કબી રંજીદા નહીં હોતે હૈ ઓર બે ખતા કીસીપર બુરમ રવા નહીં રખતે; બે કુછ મેંને આપકી જનાબમેં અરજ કયા હૈ વો કલામ બીલકુલ સહી હૈ આપ ઊસકી તપાસ કરે ! અગર મેરા દેહના ગવત સાખીતહો તો, બે કુછ મેરે હકમેં સજા ફરમાઇ બને બજા ઓર દુસ્ત હૈ. ખલીશ વઝીરકે ચે કલમાત મુનકર નીહાયત બરહમ હુવા ઓર બ—આવાઝ ખુલંદ કહા અચ બદઅકલ ઓર ખુદપસંદ આદમી ! ચે મેરી જુલ હૈ કે તુજકો અપની મજલીસમેં રાહ દી હૈ, તુજકો મઅલુમ નહીં કે મેરી મજલીસમેં અચસી બેહુદા ખાત ઓર ઝુઠ—સચ ઓર બેઅદબી કે સાથ ચુસતાખી કરનેકી કીસીકા કયા મજલ હૈ ! વઝીરને કહા ખુદાવંદનેઅમત ! મેરી ચુઝારશકો ઇમતેહાન ફરમાબેનેમેં કુછ નુકસાન નહીં હૈ, અગર મેરી કહીખાત ગવત હો તો મેં અરજ કર ચુકાહું કે બે કુછ સજા મેરે વાસ્તે તબવીજ ફરમાઇ બને ગી ઉસકા મેં બીલકુલ બજા ઓર દુસ્ત સમબુગા. ખલીશને ગઝબકી નઝરસે વઝીરકો દેખ કર એક નોકરંકા હુકમ દયા કે ઉસકો ફૈરન લેઝકર કૈદખાનેમેં રખો ? ઓર કસમ ખાઇ કે બે ખાત વઝીરને કહી હૈ, મેં ખુદ ઝાતસે ઉસકી તપાસ કરંગા; અગર “અબુલકાસમ બસરી” અચસા શખ્સ ન નીકલા, જયસા કે ઉસકો ફઝીલને બયાન કયા હૈ, તો ઊસકા કતલ કરકે ખાઝારમેં એક દરખતપર લટકાડુંગા કે ઓર શખ્સોંકા ઇબરત હો ઓર આયંદા બાદશાહોંકી મજલીસમેં અચસી બેહુદા ખાતકે બયાન કરનેસે ખાઝ રહેં, ચે કેહકર ખલીશ ગુસ્સેમેં બરા હુવા મજલીસસે ઊઠકર મેહલસરમેં ચલા ગયા. ઝુબીદાખાતુન બીબીએ હાંરનીશીદને ખલી શકો લાલ—પીલા દેખકર પુછા, કે અચ ફરમારવાએ ઝખાં ! આજ આપકી તખીઅત બેતરહા કયું હૈ ? ખલીશને ઝુબીદાસે તમામ ચુક્તચુ વઝીરકી બયાન કી, ઓર કહા કે મેં ફઝીલકા અચસા બેહુદા નહીં સમજતાયો, કે જયસા વો નીકજા. ઝુબીદાને સારા હાલ મુનકર કહા કે ખલીશ ! ફઝીલ એક મરદ આઝીલ ઓર બહાદીદહૈ, મેરે બયાલમેં નહીં આતા કે ઉસને નાહક ઝુઠી ખાત આપકે રૂબરૂ બયાનકી હો ? આપકે દીલકો ઊસકી ખાતકા, ચકીન નહીં આતા, તો હુકમ દીલએ કે આપકે અરકાને—દૈલત ઇસખાતકા તહકીક કરકે આપકે દીલસે શક કા ચુબાર મીટાદે. ખલીશને ઝુબીદાસે કહા કે મેરા ઇરાદા હૈ કે મેં ખુદ કસે શેહર બસ રાકા કરં ઓર અબુલકાસમ કો નઝરોસે દેખું ઓર ઉસકી આઝમાયશ કરં, તાકે ફીર ફીરની તરહકા ચકંખાકી ન રહે. અગર વઝીરકા બયાન ગવત સાખીત હુવા તો બસરાસે વાપસ આકર વઝીરકી નીસબત બીલાતઅમ્મુલ હુકમ ફાંસીકા ડુંગા તાકે ઓરોંકા ઇબરત હો; ઓર અગર ઉસકી ખાત સચી નીકલે, તો મેરે હાથસે બે ઊસકા સખતી હુઇ હૈ ઉસકે ઇવઝમેં બહોત કુછ બદલા ડુંગા.

ખલીશને તમામ રાત ખયાલાતે સફરમેં ચુઝારી, ઓર સુબોહ હોતેહી નમાઝ વગેરાસે ફારીગ હોકર ઓર લીખાસ બદલકર ઘોડેપર સવાર હુવા, ઓર ચુપચુપ બગદાદસે ખાહીર

किसकर तरङ्ग असरी के रवाना हुवा। जय हाइनरशीद शेर असरीमें पोंदया, सैदागरांका, वीजांस पेहनकर मुसाक्षरमानेमें गया, और मालीके भकानका कडाके एक हुजरा अलाहेदा मेरे रहनेके वास्ते तयार करे। वो मुवाक्षीक हुकमके जय लाया और सय साभान हाजीर क्या। पल्लीक्ष हुजरेमें उतरकर भाना तनावल क्या और अय्यद दूरागत मानेके, मालीके भकानसे पुछाके अय्य पुत्ररग। मैने सुना है के तुमकारे शेरमें ऐकशप्स अयुलकासमनामी रहता है के भरही और सभावतमें, पा-बुलुदे के छोटी जमरका होके अपनी जराबरी नहीं रभता, क्या मै जात सय है या नहीं? पीरभरदने कडा जनाय हकीकत ये है के अयुलकासमकी सभा वत और मुरवतकी तयरीक्ष जुआंसे अदा नहीं होसकती, जयसा लोग इसका कहते हैं। इससे सो दूरन ज़ीयादहै। हाइनरशीदने ये जात ज़्यानी पीरभरदकी सुनकर अपने दीलमें कडा, के कोय हज़ार तयरीक्ष करे, जयतक मै पुद जकर तपास न करखुं हरगीज़ मेरे दीलका भातरी नहीं होगी। पीरभरदसे पुछाके किस नवजवानका भकान कहां है? इसने भकानका पना जतलाया, मगर अरज क्या के आप मुसाक्षर है। इस शेरसे जयर नहीं रभते, इसवास्ते मै आपके साथ चलता हुं, युनाये पल्लीक्ष साथ किस पीरभरदके अयुलकासमके भकानकी तरङ्ग रवाना हुवा। जय वहां पोंदया, देपातो ऐक जडा आदीशान भकान जना हुवा है, और जहातसे कनीज़ा जुआम दरवाजेपर भडे हुये हैं। हाइनने दरवानसे कडाके तुम अयुल कासमसे कडा के ऐक गरीयुल-जतन आदमी तुमसे भीलने आया है; इस आदमीने अंदर जकर अयुलकासमका जयर दी, वो सुनतेही शैरन दौडा हुवा भकानसे पाछीर आया और पल्लीक्षका नेहायत तयजीमो तकरीमसे अंदर भकानके ले गया, और ऐक तपतपर के जे दीवानजानामें भीछा हुवाथा भीछाया। हाइनरशीदकी तभीअत भकानका देभकर नीहायत पुश हुई, के जोहात अय्यी तरहाका जना हुवाथा और उमदा साभानसे आरस्ताथा। अयुलकासमने अपने नौकरोंका हुकम दयाके शैरन शरभत लावे? जय वो लाये, अयुलकासमने अपने हाथसे शरभत तय्यारकरके पल्लीक्षका पीलाया, अय्यदजं इस तरभवान तय्यार हुवा, जयपर अयसे उमदा और लतीक्ष कीसम-कीसमके जानये के पल्लीक्ष इनका तनावल करके नीहायत पुश हुवा। जय जानेसे क्षीरग हुये, अयुलकासमने हाइन रशीदका मुंह और हाथ धुलवाया; और क्षीर इसका अपने हभराइ जागमें जे भकानसे भीला हुवाथा ले गया, और वहां पोंदयकर मजलीस नाय और गानेकी शुरुकी; देरतक ये जलसा होतारहा और पल्लीक्ष इससे कमाज पुश हुवा। धतनेमें अयुलकासम वहांसे उठकर अपने भकानमें गया और ऐक दरभत के जे नीहायत पुजसुरत बांदीका जना हुवाथा और जसके पते और शांमे सोनेकी, और जलये मेवाके जवाहेरात और मोती किसमें लटके हुयेये, और दरभतके उपर ऐक ताडिस जरीन जेठा हुवाथा लाया, ये ताडिस अयसी क्षरी गीरीका जना हुवाथा के इसके नाइमें मुरका-अत्रक्षर जरा हुवाथा, और जसवकत जरा इसका हरकत दी जाती, शैरन इसकी बांयसे ऐक इंवारा भील हज़ारा के छुटना शुरु होता, और मुरक जरसने लगता; इस दरभतका अयुलकासम किस तपतके क्षीनारेपर लाया जहां

હાદરશીહ બેઠા હુવયા ઔર હરકત દી, બસ હરકત દેને કે સાંઘી તાઉસકે ચીંચસે મુ' બરસના મુર હુવા. હાદરશીહ ચે દરખ્તે-તાઉસ પસંદ આયા, અયુલકાસમસે કહાકે અથ અઝીઝ ! મૈને કબી તમામ આલમમેં અયસી ઉમદા સુનઅતકી ચીઝ નહીં દેખી ! અયુલકાસમ ઇસ ખાતકો સુનતેહી દરખ્ત તાઉસકો કીનારે-તખ્તસે બિઠાકર ખાહીર લેગયા. ખલીફાકો અયુલકાસમકી ઇસ હરકતપર તઅજબુઅ મઅલુમ હુવા ! અપને દીલમેં કહા કે દેખો બે કુછ લોગોને મુઝસે ઇસ શખ્સકી સખાવત કે બ.રેમેં કહાયા મહઝ ઝુકયા, બે શખ્સ એક દરખ્તકો મેરે દીખલાનેસે દુર રખે, ઉસકો કીસતરહા સખી ઔર બા મુરબત રેડના દુરસત હૈ ! ખૈર અખમુબકો ચેહાલ મઅલુમ હોગયા, બગદાદ પોહંચકર વઝીરકો બીસકી બેહુદા ખાતકી સખ્ત સઝા ફુગા. ખલીફા ઈસી ખયાલમેંયા કે અયુલકાસમ ફીર એક દરવાઝેસે નીકલ આયા, ઔર એક ગુલામ નાઝુકઅંદામકો કે મુલકામ ઉસકા નામથા, ઔર હુરન ઉસકા ખયાનસે ખાહીર થા, હાથ પકડે હુએ લાયા. ગુલામકે હાથમેં એક બમે-અફકી શરાબસે ભરા હુવાથા, જબ ખલીફાકે રૂબરૂ આયા, ઉસ ગુલામને બા-અદબ ખલીફાકો સલામ કયા ઔર બમે-શરાબ બીસકે સામને પેશ કયા. ખલીફાકો બીસ ગુલામકી મુરત અયસી પસંદ આઇ કે વાહવાહ ! ઔર ઉસકા અંદાઝ દીલકો અથસા બાયકે અહાહા ! દરખ્તે-તાઉસકો તો બીલકુલ શલ ગયા ઔર સાથ મુશીકે ગુલામકે હાથસે બમેશરાબ લેકર બેતકદલુફ નેરા કર ગયા. ગુલામને બમે શરાબ ખલીફાકે હાથસે લેકર એક તરફકો રખદયા, ઔર પુદ બાઅદબ કરીનેકે સાથ ખડા હો ગયા, ઔર એક મીનીટકે બઅદ ફીર બમકો ઝમીનસે ઉઠાકર ખલીફાકે રૂબરૂ પેશ કયા. ખલીફાને બીસ બમે શરાબ ભરી ફુલ પાઇ, ઉસકાબી ખલીફાને નેરા કયા ઔર ફીર બમકો ગુલામકે હાથમેં વાપસ દયા, બમા ફીર શરાબસે આપસે આપ ભરગયા, ખલીફા ઇસ માજરેકા દેખકર નીહાયત હૈરાન હુવા ! અયુલકાસમને ખલીફાકી હૈરત દેખકર હૈરત બસતા અરઝ કયા કે અથ શકીક મેકુમાન ! બડેબડે ઉસતાદ ઔર હુનરમંદેને અપની સારી અકલ ઇસ બમ કે બનાનેમેં ખરચકી હૈ, ઔર અયસી અઅથબ તરકીબ ઇસમેં રખી હૈ કે જીસકદર આહો ઇસ બમસે શરાબ નેરા કીજીએગા, બઅદ ફૈરન બમ શરાબસે ભર અથગા, કબી ખાલી ન પાઇએગા. ખલીફાને લંગડી દાંતોમેં દેકર બ-હૈરાન તમામ કહા, કે મૈને અપની તમામ બમરમેં કબી અથસા હસીન ઔર તરહાદાર ઇનસાન નહીં દેખા ! જયસાકે ચે ગુલામ-મુલકામ હૈ, ઔર ન કબી અયસી નાદર ચીઝ નઝરસે ગુઝરી ! જયસાકે ચે બમ હૈ, બચકે અયસી ન દીર ચીઝકા હાઝબી કહીં નહીં સુના. અયુલકાસમને બે ચે કચેમાત ખલીફાકી ગુલાનસે સુને, ફૈરન ગુલામકા હાથ પકડકર બીસકો બમકે સાથ મકાનસે ખાહીર લેગયા. હાદરશીહ, અયુલકાસમકી ઇસ હરકતસે નીહાયત રંજ હુવા ઔર દીલમેં કહા કે ચે શખ્સ ઝરૂર દીવાના હૈ કે મેરે બગેર તલબકે ચે ચીઝ મેરે સામને લાયા, ઔર ફીર બગેર પુછે બીનકા ફકત મેરી મુબ નસેહી તઅરીફ સુનકર લેગયા ! ખલીફા ઇસી ફીરમેંયા કે જવાન ખસરી ફીરઆકર મોઝુદ હુવા ઔર એક લૌંકી અપને સાથ લાયા, જીસકા જમાલ અથસા શાયન થા કે નીગાહ ઉસપર નહીં ઠેરતીથી, ઔર વો નીહાયત ઉમદા ઔર ભારી કીમતકા લીખાસ

ને હુમથી. ખલીકાકી બુઢી ચીગાહ ઉસપર પડી, હઝાર બનસે ઉસપર આશક ઔર ફરેક્તા હોગયા. કનીઝ હાડનકે તખ્તકે સામને આઈ ઔર બા-અદબ સલામકરકે બેઠ ગઈ, ઔર દક્ હાથમે લેકર ગાના શુરૂ કયા. હાડનરશીદ ઉસકી સુરત પુશનુમા દેખકર ઔર ઊસકા ગાના સુનકર ઉસપર દીવાના હોગયા. જવાન ખસરીકી તરફ મુખાતીબ હોકર ખોલા, કે અય જવાન ! મૈને કબી અયસી હસીન ઔર પાકીઝા ઔરત આજતક નહીં દેખી ! જવાન ખસરી ચે ખાત સુનતેહી કનીઝકા હાથ પકડકર ઉસકા મકાનસે બાહર લેગયા. હાડનરશીદકી આંખેમેં દુન્યા તારીક હોગય, અપને દીવમેં કહા કે મૈં બગદાદકો પોહાંચકર ફઝીલકો અયસી તકલીફસે કતલ કરંગા કે બનવરોંકાબી ઉસકી હાલતપર રોના આવો ! કે ઉસને અયસે ખબીસ આદમીકા કથ્યાત્રે-ઝમાં મેરે રૂપ ખયાન કયા. દેખો ! અયસે સનમ દીલરૂખકો એક મીનીટબી મેરે સામને ઉસકો ન ખીઠાયા, છતનેમેં અયુલકાસમ આ પોહંગા ઔર ખલીકાકો નીંદેઠે ગલમેમેં દેખકર એક તખ્ત નીહાયત ઉમદા આરામદાર ઉસકે બાસ્તે બીછવાયા ઔર કપડે રબખવાબીકે મંગવાકર ઉસકા પેહનાએ. દુસરેરોઝ મુબોહલી ખલી કાકે બેદાર હોનેકે પેહલે અયુલકાસમ મોજુદ હુવા ઔર ખલીકાકા, છસવકત વો ખતમે રહ તસે ઊઠા હરમામમેં લેગયા, ઔર પેશાક શાહાંના પેહનાઈ, ઔર ફીરહરમામસે એસકો મજલીસ ગાહમેં લાકર ખાના ખીલાયા, ઔર બઅદ ફારીગ હોને ખાનેકે ફીરતપ્યારી ન.ચોરંગી શુરૂદુરૂ; મગર ખલીકાકે દીલમેં દરખ્ત તાઊસકી હવસ, ઔર યુલામ વ કનીઝકી સુરત અયસી જમી હુઈથી કે ઊસકી તખીઅન કીસી ઔર તરફ માયસ નહીં હોતીથી. જવાન ખસરીને ખલીકાસે દરયાફત કયા કે હઝરત આપ શેહરમેં કીસજગેહ મુકીમહે ! હાડનરશીદને જવાબ દયકે ફલાન મુસાફરખાનામે ઉતરા હુવા હું. જવાન ખસરીને કહકે મૈં ચાહતા હું કે તીનરોઝ તક આપ થહીં ગરીબખાનાપર રૌનક અફરોઝ રહે ! ખલીકાને ઇસખાતકો મનઝુર કયા. જવાન ખસરીને તીનરોઝ તક અયસી તકલ્લુફસે ખાતરદારી ખલીકાકી કી, ઔર અયસે ઇજતો અદબસે ઉસકે સાથ પેશ આયા કે, ખલીકા અપને દીલમેં ઉસકે હુસ્નો-ઈખલાક ઔર મેહમાન-નવાઝીકા કમાલ મમનુન ઔર મયકુર હુવા. ચૌથેરોઝ ઉસે કહા કે અય મેહરબાન ! તુમકા મેરે સબબસે બહોત તકલીફ ઉઠાની પડી, અબ મુજકો રઝાહોકે મૈં રૂપસત હું ! જવાન ખસરીને કહકે મુજસે તો કુછ આપકી ખીદમત નહીં હોસકી, ચે સરાસર આપકી ઈનાયત ઔર નવાઝીશ હૈ કે આપ અપની પુશનુદી ઝાહીર ફરમતે હૈ, મૈં તો હકીકતમેં કમાલ શરમીંદા હું કે જયસી ખીદમત ઔર તવાઝેઅ આપકી ચાહીએ વયસી મુજસે બનન આઈ; ઔર ચાહતાકું કે એ કુછ કુસુર મુજસે આપકી ખીદમત યુઝારીમેં હુવાહો, ઉસકા મુઆફ ફરમાએ ! હાડનને ઉસકી બહોત તઅરીફ કી ઔર રૂપસત હુવા. જવાનખસરી દરવાઝે મકાન તક નંગે પાઈ ખલીકાકા પોહાંચાને આયા ઔર રૂપસત હોનેકે વકત આબદીદા હોકર ફીર યુઝારીશ કયા, કે મુજસે આપકી “મેહમાનઝારી ઔર ખીદમત યુઝારી, જયસી ચાહીએથી વયસી નહીં હોસકી હૈ, આપ બ-નઝરે કરમ મુઆફ ફરમાઈએગા. હાડન રૂપસત હોકર દરવાઝે મુસાફરખાનાપર પોહાંચા, દેખાકે બહોતસે કનીઝા યુલામ ઔર સંદુક વ ખીમા વગેરા સામાન વહાં મોજુદ હૈ, ફીર અપની કાઠીમેં ગયા તો

દેખાકે દરખતે તાઉસ વહાં રખા હુવા હૈ, ઔર ગુલામ-ગુલદામ સાથે જામ કૈ, ઔર ફની દફ લીઝે, સખ વહાં બેઠે હુએ હૈં ! કનીઝા-ગુલામને બે હાડનરશીદકા આતે દેખા, ખડે હો કર ખા અદબ સલામ લીઝે; કનીઝકે હાથમેં એક ચીઠીથી, વો ઊસને ખલીશકા ઘી. હાડનને ઉસકો ખોલકર પડહા, ઉસમેં લીખાથા કે "અય જવાન મુજકો ન તુમહારા નામ મઅલુમ હૈન વતન, અગર ખીદમતગારીમેં મુજસે કુછ કુસુર હુવા હોતો ઉસકો મુઆફ કરના઼ ઔર યે મુજકો મઅલુમ હૈ કે જસવકત મૈં દરખત ઝરરીન ઔર ગુલામ વ જામ વ કનીઝકો આપકે સામને સે હટા લેગયા, આપકો યે ખ્યાલ હુવા કે મૈંને ખરાહે બુખલ યે હરકતકી હૈ, મગર મેરો હર ગીઝ અયસી નીધત ન થી. ઔર મેરા કાએદા હમેંશાસે અયસા હૈ કે મેરે મેહમાનકા બે ચીઝ પસંદ આતી હૈ ઉસકો અપને પાસ રખના હરામ સમજતા હું ઔર મેહમાનકી નજર કર દેતા હું. અય વો તમામ ચીઝ (બે ઉપર ખયાન હું) દુસરે થોડે તોહફે સાથે આપકી ખીદમતમેં ભેજતાહું, ખનઝરે ઇનાયત ઉનકો કુચુલ ફરમાઈએ" ખલીશને દેખકર નીહાયત તઅજબુબ કયા ! કે હઝારેહા રૂપ્યાકા માલ ઊસમેં લીખા હુવાથા. ઔર કહા ખુદ ફઝીલ કો જઝાએ ખૈરદે, કે ઊસકી બદૌલત અયસે આદમીસે મુલાકાત મુયરસર આઇ, જસકા સાની પરદએ દુન્યાપર ન હોગા; અફસોસ ! કે મેરે હાથસે ઊસગરીબ વઝીરપર ખડા ચુલમ હુવા પસ ખહોત જલદી તમામ સામાનકો દુરસ્ત કરકે ખલીશ બગદાદકી તરફ રવાના હુવા, ઔર વહાં પોહચકર શૈરન એક આદમી ભેજ કે ફઝીલ કો કેદખાનાસે લાએ. જખ વઝીર હાઝી ર હુવા, ખલીશ કમાલ શક્કત ઔર મેહરબાનીકે સાથે ઉસસે બગલગીર હુવા, ઔર ખડે આ ઝાઝસે ઉસકો અપને ખરાબર મસનદપર બીઠાયા, ઔર કહા કે મુજસે તુમહારે હકમેં ખરી સખતી ઝકુરમેં આઈ હૈ, ચાહતાહું કે મુઆફ કરો ! ઔર તમામ હાલ મુલાકાત અયુલકાસમકા ખયાન કયા, ઔર બે તોહફે ઉસને લીઝેથે વો સખ વઝીરકો લીખલાએ, ઔર કહાકે ફઝીલ ! હકીકતમેં અયુલકાસમ સા આદમી કાઇ દુસરા દુન્યામેં ન હોગા, મુજસે ઊસકી તઅયરીફ હો નહીં સકતી. ફીર વઝીરકો ખલીશને ફરમાયા, ખતલાઓ કે અયુલકાસમકે સાથે ઊસકી અયસી સખાવત ઔર મુરબત કે ઇવઝમેં કયા સુલુક કરના ચાહીએ ! મૈં ઈસ ખાત કો તુમહારી મરઝીપર છોડતાહું, કે તુમ ખઝાનેમેં બકર બે ચીઝ ઉમદા ઔર બારી કીમતકી હો, ઉસકે વાસ્તે લેલો ! ઔર ઉસકે નામ ફરમાને હુકમત ખસરા લીખકર શૈરન વહાંકો રવાના હોબઝો; ઔર અયુલકાસમકો મેરો તરફસે દુઆ કેહના કે મૈં ઊસકો નીહાયત અઝીઝ સમજતાહું. વઝીરને ઉસીવકત એક ખત હાકમે ખસરાકે નામ લીખા કે તુમકો યે ખા હુકમકો પોહચતેહી હુકમત શેહર ખસરાકી અયુલકાસમકે સીપુરદ કરદો, ઔર ઉસકો અપના હાકમ સમજો ! મૈં લી થોડે વકતમેં તોહફે બે ખલીશને અયુલકાસમકે વાસ્તે ઇનાયત લીઝે હૈં લેકર આતાહું; ઇસ હુકમકે બજલાનેમેં હરગીઝ દેર ન કરના ! યે ખત લીખકર કાસી દેકે હાથ રવાના કયા. જખ કાસીને ખસરામેં પોહચકર હાકમકો વો ખત દયા, ખતકે પડહતેહી વાલીએ ખસરાકા રંગ ફક હોગયા, ઔર હુકમતકે હાથસે બનેકા નીહાયત રંજ ઔર દરદ હુવા. હાકમે ખસરાકો એક વઝીરથા અયુલકાસમ નામી, કે નીહાયતહી ખખીસ ઔર ખદતીનત

ખાયા; હરવકત આદમીયોંકી ઈઝારસાની ઓર તકલીફ દેનેકી દીધરમે રહેતાથા. યુનાચે વો કાંતી આદતકે સુવાકીક અયુલકાસમસે નેક આદમીકે સાથે ટીલી અદાવત રખતાથા, ખારકા ૧ સબબસરસે ઉસકી શીકાયત કરતા રહેતાથા, કે ઈસ શખસને સંખાક્તકે બહાનેસે તમામ કાસમકા અપના તાબેઅદાર કર રખાઉં, ઓર તમામ અતરાફમે ઉસકી નેકનામીકી રાજબરાજ હુકમે બહડતી અતી હૈ, અયસા નહો કે બસબબ ઊસકી ઇઝતનોતોડીરકે આપકા અઝીત પોહચે, બેહતર હૈ કે ઈસકા કતલ કરતા દયા બચે. મગર વાલીએબસરા ઉસકા ચે જવાબ દેતાથા કે અયસા કરનેમે બડા અદેશા હૈ, કયું કે તમામ શેહર ઉસકા બે તાબેઅદાર હૈ, ઉસકે વાસ્તે બન દેનેકા તથાર હો બચગા, ઓર ઉસ હાલતમે હમકા બડી મુશકીલ પડેગી. જખ ફઝીલકે ખતકા હાલ ઉસ ખખીસ વઝીરકા મઅલુમ હુવા, અપને દીલમે ખુશ હુવા કે ચે ખુબ વકત હાથ આયા હૈ, અખ મેં વાલીએ—બસરાસે અયુલકાસમકી નીસખત બે કુછ કહુંગા વો ઝર માનલેગા. યુનાચે ઉસકી ખીદમતમે હાઝીર હોકર, વઝીરને હાલ ફઝીલકે ખતકા દરયાફત કયા, ઓર કહા દેખીએ મેં આપકે હુકમમે કઈ મરતબા ગુઝારીશ કરયુકાથા કે અયુલ કાસમકા ઝીંદા રહેના હરગીઝ—હરગીઝ મસલેહત નહીં હૈ, કીસીશાખ આપકે વાસ્તે ઇસમે તુકસાન પેદા હોગા; અખ આપ ફરમાઈએ કે વો મેરી ગુઝારીશ સહીદશી યા નહીં ? ઓર અખ બી અગર આપકા હુકમ હોબચે તો મેં અયુલકાસમકા કીસી તદખીરસે કામ તમામ કરું ? ઓર સખ ઉસકા “માલો—ઝર” કે બેશુમાર હૈ, આપકી ખીદમતમે પોહવાઉં; કે ઈસ તદખીર સે મુલકો—હુકમતબી બ દરતુર આપકે પાસ રહે ઓર દોલતબી હાથ લગે. વાલીએ—બસરા ઈસ ખાતકા મુનકર નીહાયત ખુશ હુવા ઓર વઝીરસે કહા, કે મેં તુમકા ઓર સખ ખાતકી બ ખુશી ઇઝતત દેતાહું મગર ચે ખાત મેરા દીલ કુખુલ નહીં કરતા કે અયુલકાસમસા નેકખખત આદમી બનસે મારા બવે ! ઈસકે સીવાય ઓર બે કુછ કે તુમ આદો કરો ? વઝીરને કહા, કે મેં તો ઈસ અયુલકાસમસે અયસા નારાઝહું કે હરગીઝ ઉસકા ઝીંદા રહેના નહીં ચાહતા, મગર બહુસ હાલ આપકા ફરમાબરદારહું, જીસતરકા આપકા હુકમ હોગા બખલાલેગા; ઇદલા ફરમાવસત કરતાહું કે સીવાય ઊસકી બન લેનેકે, ઓર જીસકદર તકલીફ ઉસકા દેના ચાહું, ઊસમે કુછ આપ દખલ ન હેં ! વાલીએ—બસરાને વઝીરકી ઇસખાતકા મનઝુર કયા.

પસ વઝીર ચે ઇઝતત વાલીએ—બસરાસે લેકર રખસત હુવા, ઓર ચંદ આદમી અપને સાથ લેકર અયુલકાસમકે મકાનપર પોહચા. અયુલકાસમકા બે ખખર વઝીરકે આનેકી પોહચી, ફૈરન ઊસકી પેશવાલકા દોડા આયા ઓર બડી ઇઝતો ઈકરામકે સાથ ઊસકા અપને મકાનમે લેગયા ઓર નીહાયત તકલુફસે ઊસકી દખવતકી. ઉસકે બખદ જલસા નાચો—ગાનેકા ઓર દોર શરાબકા શુરૂઅ હુવા, આધીરાત ગુઝરેતક ચે જલસા હોતા રહા, ઓર અયુલકાસમ વઝીરકા અપને હાથસે શરાબ ખીલાતેચે. જખ અયુલકાસમકાબી ખુબ નીરશા હોગયા, વઝીરને એક બમ શરાબકા બેરકર ઓર ઊસમે શુખયુખ એક દવા બે અપને સાથ લાયાથા, અયુલકાસમકે શરાબ મેં મીઠાકર દી. અયુલકાસમને ફૈરન વો પ્યાલા ખી દયા, મગર પીતેકી ચકકર ખાકર ગીરરકા ઓર બેહોશ હોગયા. ઈસ દવાકી ચે ખાસીયતથી કે બે કાઈ ઉસકા પીતા, ફૈરન નખજ બંધ

હેજતી ઓર દમ રૂક બતાયા, મગર જન કાયમ રહેતીયી. અયુલકાસમ જબ ચીર બેહોશ હોગયા, ઓર દમ ઝાહીરન હુટ ગયા, વઝીર તખ્તસે ઊતરકર આહ વ ઝારી કરને ઓર અયુલકાસમકે નોકરોનેબી યે હાલ દેખકર રોના—પીટના શુરૂઆ કયા. વઝીરબી ઝ રોતાયા, મગર અપને દીલમે ફરેબકી કામચાખીપર કમાલ પુરા ઓર નાઝાયા. ઉસીર રને તમામ ઝર નકલ વ જવાહીરાત વગેરા અયુલકાસમકા, ખઝને શાહીમે બીજવ ઓર મુગોહ હોતેહી એક બના પુર તકલુફ જનાઝા અયુલકાસમકે વાસ્તે બનવાકર ઊસ... લાચકા ઊસમે રખા. શેહરમે જસવકત અયુલકાસમકી વફાતકા હાલ મઅલુમ હુવા, તમામ અમીરો—ગરીબકો કમાલ અફસોસ ઓર રંજ હુવા, હઝારહા આદમી અયુલકાસમકે મકાનપર મચ્યતકે સાથ ચલનેકો જમ્મ હોગએ. જસવકત જનાઝા ઊસકા બોધાયા ગયા, હર રાખસ કમાલ રંજ ઓર દરદસે આહ વ ઝારી કરતાયા. ગરઝકે અયુલકાસમકે જનાઝકો, વઝીર આદમીયોકે સાથ ગોરસ્તાનમે લેગયા. ગોરસ્તાનકે બીચમે એક ગુંબદ બના હુવાયા, વઝીરને કહા કે મેં અયુલકાસમકા હરગીઝ ઝમીનમે દફન કરને ન હુંગા, મુજકો ઊસકે સાથ કમાલ ઉલ્લૂતથી, ઓર વો અયસા નેકે ખસલતયા કે હરગીઝ ઉસકો ઝમીનમે ગાડના ન ચાહીએ. પસ ગુંબદમે ચાર ઝંજીરે બંધવાકર અયુલકાસમકે તાયુતકો ઉસમે લટકા દયા, ઓર બી આહો—ફીગાંકે સાથ આધીરાત ગુઝરેતક ગુંબદમે બેઠા હુવા રોતા રહા. જબ રાત બહેત ગઈ ઓર તમામ લેગ વહાસે રૂખસત હોગએ, વઝીરને દરવાઝા ગોરસ્તાનકા બંધ કરકે તાયુત કો ઝંજીરોસે ખોલા, ઓર અયુલકાસમકે બદનપર ગરમ પાની બે તથ્યાર કરવા રખાયા દાહા, જબ પાનીકી ગર મીકા બદનમે અસર હુવા, અયુલકાસમકો હોશ આયા ઓર હૈરાઝદા હોકર ઈંધર ઉધર દેખને લગા; વઝીરને એક દરખ્તસે બે ગુંબદકે કરીબયા બંધ દયા ઓર ખુદ તાઝયાના હાથમે લેકર ઊમ્મકે મારને કે વાસ્તે તથ્યાર હુવા. અયુલકાસમને યે હાલ દેખકર કહા કે અય વઝીર ! વાસ્તે ખુદકે મુજકો બતલાઓ કે મુજસે અયસા કૌનસા હુસુર હુવા હૈ, કે જસકે ઈંબઝ મુજકો અયચી સખ્ત સઝા દેનેપર આમાદા હો ! વઝીરને કહા બદઝાત ! તુજકા અયસે અઝાબસે હલાક કરુંગા, કે ફરીશનોંકાબી તેરે હાલપર રોના આવે; યે કેહકર કમાલ સંગદીલીસે ઉસને અયુલ કાસમકો તાઝયાને લગાને શુરૂઆ કીએ, યદાંતક કે અયુલકાસમકા તમામ બદન ઝંખમી હોગયા ઓર બીલકુલ બેહોશ હોગયા; તખ વઝીરને ફીર ઉસકો તાયુતમે રખકર બ-દસ્તુર તાયુતકો ઝંજીરોમે લટકા દયા. જબ મુગોહ હુઈ, વઝીર વાલીએ—બસરાકી ખીદમતમે હાઝીર હુવા ઓર તમામ હાલ બયાન કયા. વાલીએ—બસરાને કહા દેખો, ઇસ ખાતરી નીહાયત હોશચારી કરની ચાહીએ ? કે કેઈ આદમી ઇસ ભેદસે ખબરદાર રોને ન પાવે, કયું કે અગર ખુદ ન ખવાસ્તા ફીસી આદમીકો ઝરાબી ઈસ ખાતરી ખબર લગ ગઈ, તો ફીર હમારી ખૈર નહીં.

વાલીએ—બસરા ઓર વઝીર ઈસી યુક્તરોમે યે કે જીનકા ફઝીલકી બસરામે વારીદ હોનેકી ખબર પોહંચી. ઊસીવકત યે કોનું, સાથ અમીર—ઉમરા ઓર રઈસાને શેહરકે ઇસતક ખાલકે વાસ્તે રતાના હુએ. જબ ફઝીલકે પાસ પોહંચે, ફઝીલને દેખા કે વાલીએ—બસરા, ઓર ઊસકે તમામ સાથવાલે લીખાસ માતમી કા પેહને હુએ હૈ. નીહાયત મુતઅજબ હોકર

કે ઈસકા કયા સખળ હૈ? વાલીએબસરા ઐર ઉતકે વઝીરને આંખોમે આંસુ લાકે ઓલે,
 ૧ સખપર બડા સદમા હુવા હૈ, હાલ ઉસકા યે હૈ કે જીસનકત આપકા હુકમ,
 કાસમકા હુકુમત દેનેકા હમરે પાસ પોહ આ, હમ સખ ફીરત ઊસકી ખીદમતમે
 હુએ ઐર ઉસકા પુશ ખબરી “હુકુમતે-બસરા” કી સુનાએ. અયુલકાસમ યે સુનકર
 પુશ હુવા, મગર અપની હમેશાકી આદતકે મુવાફીક ઐશો—અશરતમે મરાયુલ હો
 ૧૧, ઐર ઉસ પુશીકે સખળ કમાલ બેપરવાઈસે બહોત શારામ પીને લગા, યહાંતકે સકતા
 હોકર ગીરપદા ઐર જાન નીકલ ગય. તમામ શેહર બસરા ઈસ સદમાસે બહોત મમગીન
 ઐર મયુલ હૈ, ઐર હમારા તો કમાલહી દોરત ઐર અઝીઝથા, ઊસકી વફાતસે હમારે દીલોં
 પર જો કુછ સદમા યુઝા હૈ ઊસકા બયાન નહીં હો સકતા. ફઝીલને યે હાલ સુનકર એક
 આહ સરદ બરી, ઐર રોતા હુવા વાલીએ—બસરા ઐર દુસરે તમામ આદમીયોંકે સાથ ગોર
 સ્તાનકી તરફ રવાના હુવા. અયુલકાસમ, ફઝીલકા યુબમે લેગયા ઐર તાબુત અયુલકાસ
 મકા ઊસકો દીખાયા. ફઝીલકો તાબુત દેખકર બડા રહમ આયા, ઐર થોડી દેર વડા દેરકર
 ફીર વાપસ અપને ખીમેગાહપર આયા; ઐર વાલીએ—બસરાસે કહા કે મુજકો કમાલ તમન્ના
 અયુલકાસમકી સુરત દેખનેકીથી, અફસોસ! કે યે ખાત મુયસ્સર નહીં આઈ, અબ મેરા
 યહાં દેરના કુચલ હૈ મેં બગદાદકો વાપસ જતા હું, તુમ હમેશાકે મુવાફીક કારોબાર સેલતનતકા
 ચલાઓ! મેં બગદાદમે પોહ ચકર જો કુછ હુકમ ખલીફકા હોગા ઊસસે તુમકો ખબર દુંગા.
 વાલીએબસરાને બહોત કુછ તોહફે ફઝીલકે નઝર કીએ, ઐર ઉસકો ઈઝઝતો—ઈઝરામકે સાથ
 રમ્સત કયા.

ફઝીલને બગદાદમે પોહ ચકર ખલીફસે હાલ વફાત અયુલકાસમકા બયાન કયા, ખલીફ
 કો ઈસકર રંજે—અલમ ઈસ હાલકે સુન્નેસે હુવા, કે તીનરોઝતલક મુતલક ન ખાયા ન આ
 રામ કયા; બરાબર આહો વ ઝારી કરતા રહા. ઐથેરોઝ વઝીરકો યુઝાયા ઐર ઉસે કહા કે
 અયુલકાસમકે મરનેકે સખળ અયસે હૈ કે મુજકો શક પૈદા હોતા હૈ, ઊસકી અઝીઝ તરફસે
 તપાસ કરની ચાહીએ? વઝીરને કહા બેહતર હૈ, મેં હુઝુરકે હુકમકે મુવાફીક ઈસ ખાતકી તપાસ
 કરુંગા. વાલીએબસરાકો જો ખબર હાઝીરશીઘ્રકે માતમદારીકો પોહ ચીકે અયુલકાસમકી
 વફાતકા સખળ તહકીક કરના આહતા હૈ, વો અપને દીલમે નીહાયત કર, ઐર અયુલકાસ
 હાકો ખુશાકર કહા કે ઈસકા કયા બ હોખસ્ત કરના ચાહીએ? અગર ખલીફકો અસલ હાલ વફા
 તકા મઅલુમ હો બચગા, તો શક નહીં કે નીહાયત બેદરદીસે હમકો કતલ કરાએગા. વઝી
 રને કહા કે ઈસખાતકા ઇલાજ બહોત સેહલહૈ, અગર અપ રજા દે, મેંકલ મુગોહ ગોરસ્તાનમે
 બકર અયુલકાસમકા કઝયા પાક કરું? વાલીએબસરાને કહા કે મેરી અકલ અબ કુછ ઈસ
 મુઆમલામે કામ નહીં દેતી, તુજે ઇખત્યાર હૈ જો મુનાસબ હો અમલમે લા. વઝીર! વાલીએ
 બસરાસે યે રજા હાસીલ કરકે, પુશી—પુશી અપને ધર આયા ઐર રાતકો અયુલકાસમકે કતલ
 કરનેકા ઇરાદા દીલમે ધાના.

ઈત્તફાકન ઊસ રાતકા એક ટોસા ચોરોંકા છુટ—ફાટ કરનેકે વારંતે નીકલા હુવાથા, ઐર

पहोतसा भासो—असभामसे लक्ष्य ओके काइला सौदागरोका उनके साथ आयाया। रातका र कर ये टाला दरमजे सेहर असरापर ओ नजदीक गोरस्तानके था, आ पोहंया। योरोके स अपने सारयोसे कडा के अण रातका हमारे मुकामका रास्ता भीलना मुशकील है और व भी गये है, पहलतर ये हं के एस गोरस्तानमें ओ सामने नजर आता है थोड़ी देर मुका और अपना अपना हीस्सा छुटकेमालमेंसे पांटर अपनी मनजीवे—मकुसुटका २५ ये डेडकर सभ और किस गोरस्तानमें दाणील हुये, जण गोरस्तानमें पोहंये, ओ गोरस्तानके दरमीयात ओके गुणद नजरपडा, और उसका देणकर सभने कडा के आये। एस गुणदमें यत्त ! वहां गोरकर आरामसे माल तकसीम कर लेगे; युताये गुणद में दाणील हुये, और वहां शमआदी शैथनी देणी। योरोके सरदारकी नीगाह ताथुत अणु लकासमपर पड़ी, सुतअज्जण हुवा के ये क्या भाजरा है ! अपने रक्षीकांसे पुछ के क्या यहाँ यही रथम है के मुरदाका ताथुतमें रणकर जंजरोसे लटका देते हैं ! ऐकशप्स ओ असराका रेहनेवाकाथा, भोला के नहीं सरदार अथसा दस्तुर नहीं है, ये भेद का भातोसे भावी नहीं; या तो ये शप्स भरनेवाका अपने आप्तदानमें अथसा अजीउहा के उसके प्रवेशने उसका अभी नमें द्दत धरना सुनासभ न जना हो; व या काई अथसा जालीम हो, के भाकने उसका दुबल न क्या। योरोके सरदारने कडा, मेरा दीव आइता है के एस ताथुतका उत्तरकर देणु, के कीस शप्सकी साथ है ! युताये वो सरदार और उसके रक्षीकांने जंजरोसे ताथुतका भोला और अभी नपर रणकर अणुलकासभके सरसे कपडा उहाया, देखा तो ओके नज्जान—इसीन आदमी है ! मगर तमाम जदत उसका जणभी है, योरोके सरदारका उसकी हालने जरपर कमाव अइसेल आया। अपने रक्षीकांसे कडा, देणो कीसी संगील—मेरदम आदमीने एस नायुकअंदाज जवा नका नीहायत बेदरदीसे मारा है ! उसका ताथुतसे पाहीर नीकलकर अभीनपर लीटाये ! योरोने सरदारका डुकम धारन जण लाये, जण अणुलकासभका अभीनपर लीटाया, अभीनकी रगड उसके जणभोंपर पोहंयी, उसपर अणुलकासभ जणभोंके दरदसे दुशयार हुवा और शेकर ज—आवाजे—गमनाके भोला "के अथ कमजपत संगील ! मेरी ज्वानी और भेगुनाहीपर रहम था ! मैंने तेरा क्या दुशुर क्या है के तु मुजका एसकर अजीयत पोहंयाता है ! और और, अगर मेरा जीदा रेहता तुजका पुत्र नहीं आता, तो ऐकही वकतमें मेरा कामतमाम कर ! के मुजने एस तकलीफ—अज्जणके जदमतकी छिदानेकी परदारत नहीं है। " योरोके सरदारने ये बात अणुलकासभकी गुणनसे सुनकर कडा, के अथ जवान—अजीउ ! अंदेशा न कर ! मैं तुजका अज्जण पोहंयाने वाता नहीं हूं, जलके तुजका एस हालते जरसे छुडानेका आया हूं; अथ तुं आंभे भोव और मुजसे हाल अपना जयान कर, के ये क्या भाजरा है ! और तुजका कीस कमजपत संगीलने यहाँ अथसे हालमें छोडा है ! अणुलकासभने एस भेदजपतआमीउ युद्धतगोका सुनकर आंभ भोवी, और देखा के ओके टाला आदमीयोका उसके ताथुतके अतरा ईमें पैडा हुवा है, ये हाल देणकर वो लठ पैडा और सभका सलाभ—क्या। योरोके सरदारने कडा के अथ जवान तु अपना हाल जयान कर के तु डौन है ! और एस जगेड तु जे जे ताथुतमें

ન રખા હૈ? બે ઔરો—ખતર હમસે અપના સારા હાલ કેહદે; ઔર અગર તેરી મર
હે કે અવલ હમારા હાલ મઅલુમ કરે, તો સુનવે કેહમ એક કીરકે—ચોરોસે હૈ; આજી-
કુટકાટ કરેકે અપને ઘરકો વાપસ જાનેયે, અધેરકે સખાવ રસ્તા બેલગએ ઔર ઇસ ગુખ
પોરીકા માલ તકસીમ કરનેકે ઈરાદેસે આએ યે, હમારા હાલ એ હૈ એ બયાન કયા;
ગુખી અપના સખ હાલ સચ—સચ કેહદે. અયુલકાસમને અસલી હાલ ઝાહીર કરના

હનાસખ ન જાનકર કહાકે મૈં એક સૌદાગરકા ગુલામ હું, મેરે સેહને એક અંજાનપનેકે ગુ
નાહમેં ગુસ્સે હોકર મુજકો મારા, ઔર ઈસ હાલસે મુજકો યહાં છોડ દયા હૈ. અયુલકાસમને
ઈસ ખયાલસે ખુદકા ગુલામ ઝાહીર કયાથા કે યે ચોર મુજે ગુલામ સમજકર, એયનેરી લાલચસે
અપને સાથ લે ચલે; ચુનાચે યે ખયાલ ઉસકા દુસ્ત નીકલા. ચોરોકે સરદારને જામ મઅલુમ
કયા કે યે શખ્સ ગુલામ હૈ, ફૈરન ઉસકા લાલચ હુક કે યે બડા ખુબસુરાત ગુલામ હૈ ઇસકી
કીમત બહોત મીલેગી. પસ એક ચોરકા હુકમ દયા કે અયુલકાસમકો અપની પીઠપર બીઠકર
લેચલે; ઔર ખુદ તમામ અસખાખ અપના લેકર, સખ ચોરોકે સાથ અપને મુકામકી તરફ
રવાના હુવા. ઇન ચોરોકે રહેનેકા મુકામ એક પહાડપર થા એ બસરેસે ચંદ મેલકે ફાસલે પર
આયા હૈ, વહાં પોહંચકર ચોરોકે સરદારને અયુલકાસમકો એક બડે ગારમેં, જીસમેં પચાસ
આદમી કે રહેનેરી ગુંબજથથી વહાં ઉતાર દયા, ઔર તમામ સામાન—ઝરૂરી ઉસકે વસ્તે
તથ્યાર કર દયા; ઔર ગુકે સખ ચોર રાતભરકે જાગે હુએયે સો રહે.

જામ ચોરોને ગોરસ્તાનસે નીકલકર અપને કયામગાહકી રાહલી, અયુલકાસમકા વઝીર
સારા ઊસકવકત અયુલકાસમકે કતલકે ઈરાદેસે એક ખજૂર લેકર ગોરસ્તાનકી તરફ રવાના
હુવા. જામ ગોરસ્તાનકે દરવાઝેપર પોહંચ્યા, દેખા કે દરવાઝા ખુલા હુવા હૈ, ઈસ ખાતસે ઉસકે
દીલમેં શક પેદા હુવા, દોડકર ગુંબજકે અંદર ગયા ઔર દેખા કે તાબુત ખાલી ઝમીનપર રખા
હુવા હૈ! ઔર અયુલકાસમકા પતા નહીં હૈ. યે હાલ દેખકર સખત ધબરાયા ઔર દીવાનાચાર
ભાગા હુવા વાલીએ—બસરોકે પાસ પોહંચ્યા, ઔર હાલ ગુમ હોજાને અયુલકાસમકા ઉસકે
રખર ખયાન કયા; વાલીએ—બસરોકે યે હાલ સુનકર હેશ જાતે રહે ઔર નીહાયત ડરા.
વઝીરસે કહા કે યે બડા ગઝબ હુવા! અમ તદખીર ઈસકી કયા હૈ? વઝીરને કહા દેર ન કરની
ચાહીએ, ફૈરન તલાશ અયુલકાસમકી કરની મુનાસિખ હૈ, અચસા નહો કે વો કોઈ તરહસે
ખલીકે હાઝરનીશીટકે પાસ પોહંચે, ઔર ફીર મેરી ઔર આપકી પુરી શામત આવે. પસ
વાલીએબસરા ઔર અયુલકાસમકા વઝીર, સાથ લથકર અઝીમકે ગોરસ્તાનકે દરવાઝેસે પાજી કે
નીશાનપર તપાસકો રવાના હુએ, ઔર જીસી ઢબસે આખરકાર જીસી પહાડતક પોહંચે કે જહાં
ચોર ઉસવકતપર ખવાયે—ગફલતમેં પડે હુએયે, ઉઠોને પોહંચકર સખકો મએ અયુલકાસમકે
ગીરફતાર કર દયા ઔર વહાંસે પીછે ફીર; વાલીએ—બસરા ઔર વઝીર અપની કામચાખી
જીપર નીહાયત શાદમાનથે. જામ શેહરકે નઝદીક પોહંચે, અયુલકાસમકા વાલીએ—બસરાસે
કહા કે શેહરમેં અયુલકાસમકો લેજના મુનાસીખ નહીં હૈ, સારા શેહર ઊસકા દોસ્ત ઔર ખેર
ખવાહ હૈ, મુખાદા કોઈ ફાસલ બરખા હો! મેરા માગીં યહાંસે નઝદીક હૈ મેહતર હૈ કે ઊસકા

વંદા રખા અને, ઔર આપ ચોરોંકા લેકર શેહરમે તથરીફ લે અઝમે ઔર યે મશહુર કા-
કે હમ ચોરોંકા ઝીરફતાર કાનેકે વારતે ગએથે; અયુલકાસમકો મેં ગાઉમે લેઅકર બહો
લડી કતલ કરતાહું. યુગમે વાલીએખસરા, વઝીરસે બુદા હેકર શેહરમે આયા ઔર
દયા કે ચોરોંકા ફત્તેલી દી અને.

ઈધર વઝીર અપને ગાઉમે આકર, એક મદાનમે જો અપને આરામકે વારતે
કપાયા ઉતરા, ઔર અયુલકાસમકો કે નીહાયત પીરેશાન ઔર ખીરના હાલથા, એક ચાહમે
કે બગેર પાનીકયા દાલ દયા; ઔર અપને દીલમે ઈરાફા દયા કે રતકો ઈસે કતલ કરંગા.
અયુલકાસમકો એક લડકાયા, હઝારદરજા અપને બાપસે ઝીયાદા બદખીસાલ ઔર ગ્રાવીમ,
ઉસકો વઝીરને નીગેહખાનીકે વારતે કુવેકે ઉપર રખા. ઈસ લડકે નાબદારને બહોતસે પથ્થર અપ
ને પાસ જઝમ કર રમેથે, કુવેકે અંદર દાલના શુરૂ કીએ કે જો અયુલકાસમકે બદનપર બંકર
લગતેથે, ઔર અયુલકાસમ ઊસકે સદમેસે ઝાર-ઝાર રેતાથા, પીસરે-વઝીર ઇસ બાતસે ની-
યત ખુશ હોતાથા, ગોયા ઊસકે નજદીકે યે એક તમાચાથા. આખરકર અયુલકાસમને પથ્થરોંકે
સદમેસે અપના જીસમ બચાનેકે ઇરાદેસે, દીવાનાવાર ચારોંતરફ ચાહકે અંદર દોડના શુરૂ
કયા. ઈત્ફાકન કુવેમે ફીરતે-ફીરતે ઊસકો એક બડા સુરાખ નઝર પડા, જીસકો મટ્ટીસે
બંધ હર રખાથા. જખ થોડી રાત ગઈ, પીસરે-વઝીર બ-સીરને ખાંડીર, નીરવએ થરાપમે
કુવેકે કીનારેપર સો રહા, ઔર બુદ અયુલકાસમ વઝીરકોમી સારી થકાનકે સખમ
નીંદ આ ગઇ. અયુલકાસમને અપને દીલમે ખયાલ કયા કે જખ પીસરેવઝીર જાગેગા ફીર
પથરે મારના શુરૂ કરેગા, બેહતરફે ઇસ સુરાખકી મટ્ટી હટાએ, રાયદ કે ઇસમે મેરીસલામતી
કી કાઝ જોગેહ નીકલ આવે તો ઉસમે છુપ રહું; યે સોંચકર મટ્ટીકો હાથોસે ખોદના શુરૂ
કયા. પડખારગી બડે ઝોરસે પાનીકા આના ઊસ રાતેસે શુરૂ હુવા, ઔર એક કલાકમે ઇસ
કદર પાની ઉસ કુવેમે આ બરા, કે અયુલકાસમ કુવેકે મુંદપર આ ગયા, બસ એક ફઝાંગ માર
કે આપકેતથા ચાહસે બાહીર નીકાલા; દેખા કે પીસરે-વઝીર ખવાએ-ગફલતમે પડા હુવા
હે. અયુલકાસમને ઉસકો પડકર કહા કે હરામઝદે! મૈને તેરેસાથ અયસા કયા કયા, કે જો
તુને ઈસકદર સુજકો ઇઝા પોહ્યાહ! યે કહેકર ઉસકો ગત્રા ઇસ ઝોરસે દબાયા કે ઉસકો દમ
નીકલ ગયા. પસ ઉસકી સાથકો કુવેમે દાલકર, બહોતજલદી ઊસ જોગેહસે બાહીર નીકલા ઔર
જોગલકી તરફ રવાના હુવા, મારે ખોડકે રાતેમે કહીલી એક ઝરા દમ ન દયા. આખરકાર
જખ અલતે-અલતે બીલકુલ થક ગયા, એક બડે દરખતકે સાથેમે જીસકે ખાંડમે એક અથમા
પાનીકા રચાંથા, સો રહા. થોડીદર બઅદ આદમીયોંકી બોઝયાલકી આવાઝ ઉસકે કાનમે પડી,
ચોંક ઉઠા! દેખા કે કરીખ સો-સવાસો આદમીયોંકે, જીનમે બઅઝ સવારેથે ઔર બઅઝ
પથ દા, ઉસકેપાસ ખડે હે; (મઅલુમહો કે યે કાફલા સૌદાગરોંકાથા.) જીનમે જો સરદાર કાફે
લાથા, ઉસકી નઝર અયુલકાસમકે ખુબસુરત ચેહરેપર પડી, દેખકર હેરાન હુવા! ખુજ કે અપ
અને-પીદર, તુ નંગા કયું હૈ! ઔર કહાસે ઇસ મુકામપર આગા હૈ! અયુલકાસમને કહા
કે મૈં ગુલામ હું, મેરે સેકકો ચોરોંને મારદાલા, ઔર સુજકો ઈસ હાલતમે થકાં છોડ ગએ.

પાંચમરદકો અયુલકાસમરી તરજે ગુફતગુ અયસી પ્યારી, ઓર ઉસરી સુરત અયસી બતી
 તુમ હુમ કે ઉસને દરતા કયા કે મૈં ઈસકો હમેંશા અપને પાસ રખુંગા. પસ નૌકરોંકો હુ
 ૧ કે ઇસકે વાસ્તે પોશાક ઉમરા તથયાર કરો; ઓર શીર એક થોડેપર અયુલકાસમકો સવાર કરકે
 રવના હુવા. નજદીક શામકે કાફલા એક અયસે પુરશીજા જગેદુપર પોહ્યા કે જહાં હર
 રમે—પાનીકે રવથે, ઓર જંગલ આરોંતરફ નીહાયત સરસખ્ત ઓર ખુશનુમા નજર
 તાયા. થોડે ફાસલેપર એક બાગ નજર પડા, કે જસરી ખુબી ઓર આરાએંસતગીરી તઅ
 રીફ નહીં હોસકતી; ઓર બાગકે બીચમેં એક બંગલા આલીશાન બના હુવાયા. સૌદાગરોંકા
 કાફીલા બાગરી તરફ ચલા ઓર બાગકે નીચે ઉતરા, ઓર હરશખ્સ અપને—અપને કામમેં
 મશગુલ હુવા. યે બાગ વાલીએબસરાને અપની દુખતરકે વાસ્તે જસકા નામ મેહરઅંગીઝ
 —ખાનુ યા, ઓર જસકા હુસ્નો—જમાલ મરહુર હુ—હુરથા બનાયા હુવાયા, ઓર વો દુખ
 તર પરીપેકર ઊસી બાગમેં રહેતીથી. વકતે—શામ જઅ વાસ્તે હવાખોરીકે વો દુખતર બંગ
 લેરી અગાચી ઉપર ચડી, સૌદાગરોંકે કાફલેપર ઉસરી નીગાહ પડી; અપને નૌકરોસે પુછા કે
 યે કૌન લોગ હૈં? ઓર કહાંસે આએ હૈં? નૌકરોને અરજ કયકે કાફલા સૌદાગરોંકા હૈં દુખતરને
 કહાં જાઓ ઓર જે ચીજે ઉનકે પાસ હમારી ખરીદનેકેલાયકહોં લે આએ! યુનાચે એકયુલામ,
 સરદારે—કાફેલાકે પાસ આયા ઓર દુખતરકે હુકમસે ઊસકો ખબર દયા. સરદારે—કાફેલાને
 ઉમરા—ઉમરા કીસમજ કપડા, ઓર કીસ પસંદ અચ્છી ચીજેં એક ગઠડીમેં બાંધકર અયુલકાસમ
 કો કહા કે તુમ લેજાઓ! અયુલકાસમ વો ચીજેં લેકર ગુલામકે સાથ દુખતરરી ખીદમતમેં હા
 ઝીર હુવા. દેખા કે બાગકે કીનારોં પર, કે જસકે આરોંતરફ તરફાનરહકે કુત્રોંકે દરખ્ત ત્રણે હુએ
 હૈં, ઓર ઉન દરખ્તોંકેદરખીયાતમેં એક તખ્ત જવાહીરનીગાર રખા હુવા હૈં ઓર કીસપર એક
 નાજની—ઝોહરા જીર્ની! કે જસકે હુસ્નરી ચમકપર નજર નહીં ઠેરતીથી, બેઠી હુઈ હૈં. અયુલ
 કાસમ ઉસકે હુસ્નકો દેખકર હૈરાન રહા! ઉધર ઉસ પરીપેકરરી જે નીગાહ અયુલકાસમપર ગીરી,
 આશાક ઓર ફરેફા હોગઈ. પુછા કે અય જવાન તુ કૌન હૈં? ઓર ઈસ કાફીલાકે સાથ કીસ
 તરફ આયા હૈં? અયુલકાસમને અરજ કી કે મૈં એક સૌદાગરકા ગુલામથા ઓર ઉસકે કાફી
 લેકે સાથ આતાયા, રાતમેં ચોરોને ઘેર દયા; મેરે સેડ ઓર ઉસકે સાથ્યોંકા કતલ કરવાલા
 ઓર તમામ માલો—અસબાબ છુટકર લેગએ; મૈં બડી મુશકીતસે અપની જન બચાકર એક
 જગેહ દરખ્તકે સાથામેં ઠર ગયા. યે કાફીલા સૌદાગરોંકા ઉસતરફસે ગુજરા, ઓર સરદારે—કાફી
 લાને મુજપર રહમ ખાકર મુજકો અપને સાથ લે દયા; તકદીરને મેરી અયસી મદદકી કે આપકે
 હુકુરમેં આ પોહ્યા. દુખતર વાલીએબસરાને યે હાલ સુનકર ગુલામકો હુકુમ દયા કે તુ સર
 દાર કાફેલાકે પાસ જકર, કીમત અસબાબકી જે મૈંને ખરીદ કયા હૈં તે આ! ઓર બાકી અસ
 બાબ કીસકા વાપસ કરદે? ઓર ઈસ નવજવાનકો યહીં છોડજ. ગુલામને કીમત અસબાબકી
 જે દુખતરને ખરીદ કયાયા તે હી, ઓર બાકી અસબાબ સરદારે—કાફેલાકે હવાલે કયા.
 સરદારને પુછા કે મેર: ગુલામ કહાં હૈં? ગુલામને કહા કે તુમહારે ગુલામકા મરતબા ઉધર બડક
 ગયાહૈં, તુમ-ઉસકે વાપસ આનેકી ઉમ્મીદ ન રખો અપની શહદો! સરદાર કાફેલાને અયુલકાસમકે

વાપસ આનેસે માધુમ હોઠ્ઠર અપને સાથેયોંકા કુચકા હુકમ દયા ઓર રવાના હા ગએ. અબુલકાસમ ઓર દુખતરે—વાલીએ બસરા, ઐશા—અચરતમે મશયુલ હુએ; ઈસ સ ખુશીકા દેખકર અબુલકાસમ તકલીફ ઓર રંજ લુગયા, બેખૌફ દુખતરે—વાલીએ સાથ બેઠકર શરાબ પીના શુરૂ અકયા. થોડેવકતમે શરમકા પરદા દુર હોગયા ઓર બાહ શકર હોગએ, ઓર તમામ શય ઐશામે ગુઝારી.

ઈધર અબુલકાસમ હાલ સુન્ને, આધીરાતકા જબ ઉસકી આંખ ખુલી, ધબકકર ઉઠા ઓર ખંબર હાથમે લેકર અબુલકાસમે કતલકે ઇશરેસે કુવેપર આ પોહંયા, દેખા કે પાની લયે—આહતક ભરા હુવા હૈ ઓર એક લાશ ઉસપર તીર રહી હૈ. જબ વઝીરને લાશકા અપની તરફ ખેંચા, દેખા તેા અપને લડકેકા મુરદાહૈ ઓર અબુલકાસમકા કહીં પતા ઓર નીશાન નહીં. યે હાલ દેખકર સખ્ત ધબકયા ઓર અપને પીસરેકા મુરદા દેખકર અપના સરપીટ દયા, ઓર નંગે પાઝે રેતા હુવા વાલીએ—બસરાકે પાસ પોહંયા ઓર તમામ હાલ બયાન કયા. વાલી એ—બસરાકે, યે હાલ સુનકર હોશઉડગએ કે હાય—હાય યે કયાહુવા વઝીરસે કહા કે દેખો કીસ મુસીબતસે એકમરતબા અબુલકાસમ હાથ આયાથા, અબ ખુદા જને કહાં ચલા ગયા હોગા ! ઓર કયુંકર હાથ આએગા ? અપની તરફસે અબ એક મીનીટકીબી દેર કરની ન ચાહીએ, શ્રેરન તલાશ કરના શુરૂ અકશે ? યુનાચે યે કેહકર વાલીએ—બસરા ઓર ઉસકા વઝીર દુસરેવકત લશકરેકે સાથે અબુલકાસમકી જુસતજુમે રવાના હુએ. દો—રોઝોશય બરાબર જંગલમે અબુલ કાસમકી તલાશ કરતે રહે, લૈકીન કહીં અબુલકાસમકા પતા નહીં લગા; તીસરેરોઝ નેહા યત થકર ઓર લાચાર હોઠ્ઠર ઈરાદા પીઝે કીરનેકા કયા, મગર થકાનેકે સળગ તાકત ચલનેકી બાકી ન રહીથી. વાલીએ—બસરાને વઝીરસે કહા, કે મેહરઅંગીઝ ખાનુકા બાગ યહાંસે ફકત દો ઠોસકે ફાસલેપર હૈ, મુનાસબ હૈ કે વહાં ચલકર એકરોઝ આરામ લેં, કત શેહરકો વાપસ ચલે આએંગે; યુનાચે બાગકી તરફ રવાના હુએ. દુખતરે—વાલીએ બસરાકા બે ખબર અપને બાપકે આનેકી મઅલુમ હુધ, અબુલકાસમકા એક હુજરેમે છુપાકર અપને બાપકી ખીદમતમે હાઝીર હુધ, ઓર આધીરાત ગુઝરે તક બાપકે પાસ રહી; મગર અબુલકાસમકી જુદાઈ ઉસકા એક ધીબરબી ખુશ ન આતીથી. જબ વાલીએ—બસરા ઓર વઝીર અપની મસલેહતમે મશયુલ હુએ, દુખતર વહાંસે રૂખસત હોઠ્ઠર ઉસ હુજરેકી તરફ આઘ કે જહાં અબુલકાસમકા છુપા રખાયા; ઓર દાયકા ખુલાકર કહાકે તુ હુજરેકે દરવાઝેપર બેઠકર પાસખાનીકર ! મુજમે તાયે—જુદાઈ અબુલકાસમકી નહીં હૈ, મૈં ઉસકે પાસ જતી હું તુને હુથયાર રહેના, ખબર દાર કોઇ અંદર આને ન પાવે ! યે કેહકર આપ હુજરેકે અંદર ગઈ ઓર અબુલકાસમકા ગલે લગાકર સો રહી; ઈત્તાફક અચસા હુવા કે થોડી દેરમે દાયકીબી આંખ લગ ગઇ વાલીએ બસરાને અપને દીઝમે કહા કે મૈં તીનરોઝસે રંબે—અલમ ઉઠા રહા હું, થોડી દેર અપની દુખતરકે પાસ ચલકર ઉસે ખાતે કશં તાકે તખીઅત લેલે યે સોચકર હુજરેકી તરફ જહાં ઉસકી લડકી ઓર અબુલકાસમ સોતેયે પોહંયા, ઓરહુજરેકે દરવાઝેપર દાયકા સોતે પાયા જબ અંદર ગયા, દેખા કે તખ્તપર લડકી એક અજનબી શખ્સકે સાથ લીપટકર સોરહી હૈ !

જાન્યારીના યે હાલ દેખકર સખ્ત ગુસ્સા આયા ઔર દીવાનાવાર દોડકર દુખતર ઔર લકાસમકે બાલ પકડકર દોનોંકા તખ્તસે નીચે દાલ દયા; ઔર અયુલકાસમકો પેહછાનકર ઔરબી જીયાદા ગુસ્સા આયા. કહા દેખો! મેં ઇસ હરામઝાદેકી તાલાશમેં સરગરદાન કા હું ઔર યે મેરેહી ધરમેં બેઠા મેરી છતીપર મુંઝ દલ રહા હું! યે કેહકર ઔર અયુલકાસમ ઔર દાયકે હાથ રસ્સેસિ મઝમુત બાંધકર હુજરમેં દાલ દયા, તાર હુજરકા દરવાઝા બાહીરસે બંદ કરકે ઔર યે કેહકે બાહીર આયા કે, “મેં ઇસ હાલસે વઝીરકો આગાહ કરતા હું” ઔર વઝીરકો ઇસ માજરેકી ખબર કી. વઝીરને કહા કે, ખૈર જો કુછ હોનાથા વો હુના, મગર હઝાર શુકરકે આખરકાર અયુલકાસમ ગીરફતાર હોગયા. વાલીએ ખસરા ઔર વઝીર ઈસી ગુફ્તગોમેયે, કે દુખતરે—વાલીએખસરાને અયુલકાસમસે કહા કે બનેગા! તુમસે જસતરહા બન સકે અપનેતથ ઇસ બંદસે ખલાસ કરકે બન અપની બચાઓ! અયુલકાસમને કહાકે પેહલેતો બંદસે છુટના મુશ્કીલ હૈ, દુસરા મેં તુમકો ઇસ હાલમેં છોડકર હરગીઝ ન જઈગા. દુખતરને બહોત સમજથા ઔર અયુલકાસમકે પાસ પોહં ચકર અપને દાતોંસે ઉસકેહાથોંકે બંદ કાટદી, ઔર કહાકે સામને જો દરીયા નઝર આતાહૈ તુમ ઉસમેંસે નીચે કુદ પડો ઔર અપની બન સલામત લેઅઓ! હરચંદ અયુલકાસમને ઉઝર કયા મગર દુખતર ન માની, લાચાર અયુલકાસમને બંદસે છુટકર દરીયેસે અપને તથ નીચે ગીરાયા. અગરચે યે દરીયા ઝમીનસે યુલંદીપરથા ઔર વહાંસે નીચે કુદનેમેં કુછ શક નહીં કે અયુલકાસમકો બડી ચોટ લગતી, મગર ઇતકકે તકદીરસે દરીયાકે બરાબર એક દરખ્ત થા, અયુલકાસમકો કુદતે વકત એક શાખ દરખ્તકી હાથ આ ગઇ ઔર ઉસ સખબસે આસાનીકે સાથ ઝમીનપર પોહંચ ગયા. ઔર વહાંસે દોડકર દીવારે—બાગકો ફાંદકર જંગલકી તરફ રવાના હુવા; પીછેકી દોડકે બોડસે રાતભર ચલનેમેં ઝરા દમ નહયા ઔર બરાબર બાગા હુવા ચલા ગયા. જબ સુબોહ હુઇ, મારે થકાન ઔર જુખકે સખ્ત ખીમાર ઔર ઝઈફ હોગયા, સામને એક આબાદી ગાઉકી નઝર પડી, ઉસ તરફકો ઇસ ખ્યાલસે ચલા કે અગર બનસંકે તો કહીંસે ખાના લેકર અપના પેટ ભર. જબ ગાઉકે દરવાઝેપર પોહંચા, વહાં એક દુકાનથી, ઔર દુકાનપર એક મરદેપીર સુઈદે દાડીનાલા બેઠા હુથાથા; અયુલકાસમકો દેખકર પીરમરદને પુછા કે અય જવાન! તુ કહાંસે આયા! અયુલકાસમને કહા અય બુઝરગતર! મેં એક ફકીર આદમીહું ઔર બહોત મુસીબતેં ગઈઈ હૈ. પીરમરદકો જિસકી સુરત દેખને ઔર ખાનેં મુનનેસે મઅલુમ હુવા કે યે ઝરર આફતરસીદા હૈ, રહમ ખાકર જિસકો અપને સાથ ધર લેગયા ઔર ખાના ખીલાયા. બઅદઝાં પીરમરદને પુછા કે તુમહારા મકાન કહાં હૈ ઔર કીસ તરફકો બનેકા ઈરાદા રખતે હો? અયુલકાસમને કહા કે મેરા ધરબાર કાઇ નહીં હૈ, ન કીસી ખાસ તરફકો બનેકા ઈરાદા હૈ. પીરમરદને કહા તુમ ખીલકુલ બે—સરોસામાન નઝર આતે હો, અગર મેરી મોકરી કુચુલ કરો તો મેં તુમકો અપને પાસ રખું! અયુલકાસમને કહા મુજકો દીલસે મનઝુર હૈ મગર આપ કયા કામ મુજસે લેંગે? પીરમરદને કહા, તુમકો યે ખીદમત કરની હોગી, કે અબ્બલ મુબોહકો ઉઠકર દસ મશકં પાનીકી કુવેસે લાની હોંગી, ઉસકે બઅદ તમામ મકાનકો

साक्ष करना पडेगा, मेरी भाषा—मेरा और पकरयो डाँ बंगलमे' यराने के वास्ते ज ...
 शांति का जप वापस आया तो दो-तीन गठे धांसके बेते आया, हीर अनवरोडा उतरी जगे
 पाँधकर और जिनही भीदमत करके पागमे' जयो, और वहाँसे लकड़याँ लाकर पाना प
 और जप मे' पाना भा युक्त, मेरे पाँच दियो! जपतक के मुनका नींद आ जवे; उसो
 तुमको छुट्टी है जे आहो करे, अयुधकासमने कडा हजरत में नौकर हुंगा; पीरभर
 और तुमको धर्मतर है रहे। अयुधकासमने दीपमे' सोया के जंगल—जंगल कहांतक श्रीराज
 और श्रीसतरेड वालीअपसर और विसके वज्रके दाँसे जयेगे ! मेहतरे ये है के जे दीक्षाना
 भीला है विसका न छोडो, गो मेहनत पडेत कुछ है मगर यहाँ शिवहाल अभनो—अभनसे
 रहना होगा, आया दांडा भात्रीक पुदा है, गरत्र अयसे प्यासातसे अयुधकासमने भीदमत पीर
 भरदही कुमुल की.

धिर वालीअपसर, वज्रके अपने साथे लेकर हुजरेमे' जहाँ दुपतर और अयुधकास
 भडा पाँधके छेड गया था—आया, देखाके अयुधकासम भौलुह नहीं है ! नत्रे केहरसे दुपत
 रकी तरफ मुपतप होकर भोवा, के अय नःपकार वो जवान तेरा यार कहां है ? दुपतरने कडा
 वो घस दरीचिरी राहसे कुह गया; वालीअपसर ये सुनकर सप्त गजगनाक हुवा और अपने
 लखकरके साथे देकरे हीर अयुधकासमकी ताक्षारोडा नीकला. रातभर लखकरने तमाभ जंगलको
 छान दावा, मगर कहीं अयुधकासमका पता न मिला. लाचार वालीअपसर गभगीन और पशम
 नाक पागधा वापस हीरा, और कसमपाई के मे' हरगीज इस दुपतर और दायाडा जी'दा न
 छोडुंगा. जप पागमे' पोह'या, आतेही दुपतर और दायाडा अपने इभइ युलवाकर जे
 सरह'गके हुकुम क्या के छिन दोनोंको कत करवाल ! मगर यु' के औरतका अपने सामने कतल
 करवाना रवा नहीं है, तु छनका मेरे सामनेसे लेज और कीसी जंगलमे' ले जाकर छनका काम
 तमाभ कर ! सरह'ग ज—मुजप हुकुम वालीअपसरके, दुपतर और दायाडा अयसे जेक जंग
 लमे' लेगया के जगुं आदमीक गुजर न था, और घराला छनक कतलका क्या. दुपतरके पदनपर
 पडेतसा जरे—जेवर पेहना हुवाथ, सरह'गने दीपमे' सोया के अणवज छनका जेवर लेटया
 जये अयमे' छनका कतल करेगा; युनाये जेवर छनका जितारना शुद्ध क्या, जप और सभ जेवर
 छतार युक्त, तो घराला जितारने अंगुशतरीका क्या जे दुपतर अपनी जंगलीमे' पेहन कुछी,
 मगर वो अंगुठी अयसी तंगथी के हरमंद सरह'गने जार क्या—न नीकडी, लाचार होकर
 विसने अपने दातोसे जारकरे अंगुठी छतारनी आदी. कज्जयेकार उस अंगुठीके नगीनाके
 नीचे जेक टुकडा जेहर धानीका रप्पा हुवाथा; सरह'गने जे दातोसे जार करे अंगुशतरीका
 जे'या, नगीना अंगुशतरीसे पलंग होकर ' जेहरकाटुकडा ' सरह'गके मुंहमे' आगया
 और श्रान उसकी असरसे सरह'ग भर गया ! दुपतर और दाया ये हाल देपकर शुकर पुदाका
 पज लाये और विस जगेहसे सभ जरे—जेवर समेटकर जगैर जन्ने छस पातके, के हम
 कहां जते हैं और हमारा अज्जम क्या होगा ! रवाना होगये. छतारके—तकदीरसे थोड़ी दुर
 चलकर उसी गावमे' ज पोह'यी के जहाँ अयुधकासम पीरभरदही नौकरीपर था; दरवाजे शेर

પાલ ... પીરમરદની દુકાનપર આઈ. પીરમરદને જાનસે પુછા કે તુમ કોન હો
કહાસે તુમહારા આના હુના હૈ; દાયાને હીમત કરકે કહા કે હમારા દીરસા તો બહોત
મગર તુમસે થોડા કહતે હૈ કે હમ ચોરાંકે હાથસે બચકર યહાંતક પોહ ચે હૈ; હમારે
તમામ લોગોંકા ચોરાંને મારદાવા, હમકો જુખ બહોત લગી હૈ મેહરબાની કરકે કુછ
મોકો દો; ઔર એક જગેહ અયસી બતલાઓ કે જહાં અમનસે હમથોડી દેર આરામલે
નરડે ઉનકા પીરયાનહાલ દેખકર અપને મકાનપર લેગયા ઔર એક જુદે જુદેમે ઉનકા

જીતારકર કહા કે તુમ થોડી દેર યહાં આરામ લો, મેરા નોકર અબી જંગલસે આતા હોગા, મેં
ઉસકે આતેહી તુમહારે વાસ્તે ખાના તય્યાર કરવા દુંગા; દુખતર ઔર દાયાને પીરમરદકે કહને
મુજબ જીસ જુજરમે આરામ કયા. જબ અયુલકાસમ જંગલમે ગઢા ધાંસકા સરપર ધરે હુએ
આયા, પીરમરદને કહાકે દો—ઔરતેં મેરે મકાનમે આઈ હૈ જલ્દ ઉનકે વાસ્તે ખાના તય્યાર
કરો; યે કહકર પીરમરદ અપની દુકાનપર ચલાગયા. અયુલકાસમ વાસ્તે પુછને ઇસખાતકે
મેહમાનોંકે પાસ ગયા કે જાનકો કયા ચીઝ પસંદ હૈ જો જાનકે વાસ્તે તય્યાર દી બએ; ઇસ
ખયાલસે જુજરકે દરવાઝેપર ગયા ઔર દરયાફત કરને લગા, દાયાને ફોરન ઉસકા પેડાહાન લયા
ઔર દુખતરકો ખખર દી. દુખતર ઇસ ખુશીકી ખબરકે સુનેતેહી દોડકર અયુલકાસમકે પાસ આઈ
ઔર જીસકો ગલે લગાકર ઝારઝાર રેના શુરૂઆ કયા; અયુલકાસમકાબી દીલ ભર આયા, મેઈખતી
યાર જીસકી આંખોમે આંસુ રવાં હુએ. દાયાને કહા પ્યારો! યે વકત તો ખુશીકા હૈ, આ
હીએ કે હંસો ઔર ખુશી કરો! અયુલકાસમ ઔર દુખતરને અપના અપના અહવાલ એક
દુસરેસે બયાન કયા ઔર સીંજદા શુકરે—ઈલાહીકા ખબ લાકર ખાના તનાવલ કયા. જબ ખાનેસે
કુરસત હુઈ ઔર આરામસે બેઠે, દુખતરને અયુલકાસમસે કહા કે અમ મેરે બાપકી અમલદાર
રીમે રહેના હરગીઝ મુનાસીબ નહીં હૈ, બેહતર હૈ કે દીસી ઔર મુશકમેં બકર મુકુનત
ઈખતયાર કરે. અયુલકાસમને કહા મેંને શેહર બગદાદકી બહોત તઅરીફ સુની હૈ અમાર
વો યહાંસે બહોત દુર નહો તો, મેરા દીલ ચાહતા હૈ કે ઉસ શેહરકો દેખું? દુખતરને કહા મેં
તુમહારી તાબેઅદાર હું, જહાં મીઝાજ ચાહે ચનચે મેં આપકે સાથ હું. અયુલકાસમને પીરમર
દસે બગદાદકા હાલ દરયાફત કયા, જીસને કહા કે બગદાદ યહાંસે બહોત નજદીક હૈ. અયુલકાસ
મને પીરમરદસે રૂખસત હાસીલ કરકે દુસરેહી રોઝ બગદાદકી તરફ કુચ કયા ઔર થોડે રોઝમે
વહાં પોહંચ ગએ.

જબ બગદાદમે પોહંચે, અયુલકાસમને દુખતર વ દાયાકો એક મુનાસીબ જગેહપર બીઠા
કર કહા કે મેં શેહરમે મઝદુરીકે વાસ્તે બતા હું, તાકે તુમહારી ઔર મેરી મુઝરાન હો. દુખત
રને કહા તુમ અયસા ઈરાદા કયું કરતે હો? મેરેપાસ ઇસકદર ઝરો—ઝેવર ઔર જવાહેરાત
હૈ કે હમારી તમામ જામરકે વાસ્તે કીફાયત કરે. અયુલકાસમને કહા મુજસે હરગીઝ અયસા
ન હોગા, કે મેં ઔરતકે માલકો અપને કામમે લાઉં; મેં ફકત અપની કુવને—બાપુસે
અપના મુઝારા કરના ચાહતા હું, યે કહકર એક રસ્સા હાથમે લયા ઔર મઝદુરીકી તાલાશમે
બાઝારકી તરફ ચલા. બાઝારમે એક જગેહ ગઢી ધાંસકી રખી હુઝથી, એક શખ્સને મઝદુરી

મુકરર કરકે અયુલકાસમસે કહા કે ચે ગઠડી ધાંસદ્રી મેરે મકાનપર પાલ ૧૦૦ : ૧૫૦૨
 ગઠડી સરપર રખી, ઓર ઊસ શખ્સકે પીછે હોદયા; આખરકાર મલતે—ચલતે ખલીશા હ
 રથીદ કે મેહલકે નીચે જ પોહ ચે. વહાં ઉસવકત ઈતાકાકસે ઝુમેદાખાતુન એક દર
 ખેડી હુઈ તમાશા ખાઝારકા દેખ રહીથી, ઓર ઉસકે પાસ વો કનીઝ જો અયુલકાસમને
 ફાંકા નઝર કીથી, ખડી હુઈથી. કનીઝકી નઝર થકાયક અયુલકાસમપર પડી ઓર ઉસકે
 પેહછાનકર રોને લગી. ઝુમેદાને પુછા ક્યું શતી હૈ? ઊસને કહા અથ મલકએ—જહા:
 શખ્સ જો ગઠડી ધાંસદ્રી અપને સરપર લીએ જાતા હૈ, મેરા આકાએ નામદાર અયુલકાસમ
 ખસરી હૈ. ઝુમેદાને કહા તુ દીવાની હૈ! અયુલકાસમકા એક મુદદત હુઈ વફાત હો ચુકા હૈ,
 અથ વો કહાસે આયા! કહીં મુરદેલી ઝીંદે હુએ હૈ? કનીઝને કહા કે મેં મુદદત તક અયુલ
 કાસમકી ખીદમતમે રહીહું. ઉસકા અચ્છી તરહાસે પેહછાનતીહું, ઇસમે હરગીઝ શક નહીં
 કે ચે શખ્સ ઝરર 'અયુલકાસમ' ખસરી હૈ. ઝુમેદાને કહા અચ્છા ઉસકા હમારે રખર યુલાઓ!
 ચુનાચે એક ખવાજસરકા ભેજકર અયુલકાસમકા યુલવાયા, ઓર ઝુમેદાને ચેહરેપર નીકાખ
 દાસકર ઉસે હાલ દરયાફત કયા. અયુલકાસમને કહા મેરા કીરસા ખહોત દરાઝ હૈ, કહાંતક
 હુઝુરમે અરઝ કર? જખ કનીઝને અયુલકાસમકી આવાઝ પેહછાની, કીસીતરહાકા શક બાકી
 ન રહા, દોડકર ઉસકે કદમોંપર ગીરપડી. કઝાકાર ઉસવકતમે ખલીશાલી મેહલમે આ ગયા,
 ઓર ઝુમેદાખાતુનકા એક મરદ અજનબીસે યુક્તગો કરતે દેખકર કમાલ ગુસ્સે હુવા, ઓર કહા
 કે ઝુમેદા! ચે કયા હરકત હૈ કે તુમ એક કમીન મઝદુરસે ખેડી ખાતે કર રહીહો? ઝુમેદાને
 અરઝ કયા કે જહાંપનાહું! ચે શખ્સ વહી અયુલકાસમ હૈ કે જસકી જુદાઈમે આપ શખોરાખ
 બેકસાર રહેતેથે. ખલીશાને જો ગૌરકે સાથ અયુલકાસમકે ચેહરેકા દેખા, તો પેહછાન દયા ઓર
 દોઢકર ઉસકા અપની છાતીસે લગા દયા; ઓર કહા કે અથ અઝીઝ! અપના અહવાલ ખયાન
 નર! હમતો એક મુદદત હુઈ તુજકો ઈસ જહાંસે રખસત હુવા સમજહ ચુકેથે; અયુલકાસમ
 ખલીશાકા કદમોંપાસ હુવા ઓર તમામ હાલ અન્વલસે આખરતક ખયાન કયા. ખલીશાકા ઊસકી
 મુસીબત ઓર તકલીફોંકા હાલ સુનકર કમાલ રંજ હુવા ઓર નીહાયત ગુસ્સેમે આયા, ઊસી
 વકત વઝીરકો તલખ કરકે હુકમ દયા કે ફૌરન કીસી શખ્સકા સાથ, લશકર ખુખવારકે બનીએ
 ખસરા રવાના કયા જએ! તાકે વાલીએખસરા, ઓર ઉસકે વઝીરકા સાથ ઝીલત ઓર ખવારી
 કે યહાં ગીરફતાર કરકે લાએ. ફીર ચંદ આદમી સવારીકે સાથ ભેજકર દુખતરે—વાલીએખસરા
 મેહુરઅંગીઝકા સાથ ઈઝઝતકે અપને મેહલમે યુલવા દયા; ફીર અયુલકાસમકા અપને સાથ
 લેકર દરબારમે આયા ઓર તમામ હાઝરીનકા ઊસકા હાલ સુનાકર ઊસકી મુરબત ઓર
 હીમ્મતકી નેહાયત તઅરીફકી. ખઅદ બરખાસ્ત કરને દરબારકે, અયુલકાસમકા અપને મેહલમે
 લેગયા ઓર ઉસકે સાથ ખાના તનાવલ કયા, ઓર ફીર એક મકાન આલીશાન અપને મેહલકે
 ખરાખર ઉસકે રહેનેકે વારતે દયા.

ચંદરોઝ યુઝરે ખઅદ, વાલીએખસરા ઓર ઉસકા વઝીરેલઈન ગીરફતાર હોકર આએ,
 ખલીશાને બનકી નીસબત હુકમ દયાકે ખાઝારકે બીચમે સુલી ગાડકર ઉનકા ફાંસી દીઅએ!

જો રાખ્સ નેકોંકે સાથે બદલી કરેગા, ઊસકી યે સજા હૈ. ફીર
કો બુલવાકર કે, અયુલકાસમકા નીકાહ દુખતરે વાલીએ ખસરા—મેહરઅંગીઝકે સાથે
દયા; ઔર અંદરોઝ અયુલકાસમકો અપના મેહમાન રખકર ઊસકી નીહાયત ખાતર
; ફીર ઊસકો બહોત કુછ 'ઝરનકદ' ઔર તોહફે દેકર હુકુમત શેહર ખસરાકી આતા
રખસત કયા. અયુલકાસમ ખસરેમે પોહુ અકર અદલો—ઇનસાફમે રઅચ્ચતકે મશયુલ
, ઔર અપની ઝીંદગીમે તમામ રઆયાકો ઇનસાફ ઔર અખલાક, ઔર મુરબત, ઔર
હીમાતસે નેહાયત ખુશ ઔર શુકરગુઝાર રખા. ઔર ઊસકી હુકુમતકે દરમીયાન રઅચ્ચતકો
ઇસકદર આઝાદી ઔર આસુદગી હાસીલ રહી, કે અખતક લોગ અયુલકાસમકે નામકી બડી
“ઇઝતો—તૌકીર ” કરતે હૈ. અયુલકાસમકો, દુખતરે વાલીએખસરાસે કઈ અવસાદ પૈદા
હુઈ, ઔર એક ઝમાને તક હુકુમત શેહર ખસરાકી ઉસકે ખાનદાનમે રહી.

તમામ શુદ.

ખાતેમા

નેકીકા બદલા નેક હૈ બદસે બદીકી ખાત લે,
કલબુગ નહીં કરબુગ હૈ યે ઈસ હાય દે ઈસ હાયલે.

સુતરખમ

કાઝી ઇસમાઇલ ખીન કાઝી મોહમ્મદ

પોરબંદરી.

નસીહત આમીન

છોટી છોટી દીલચરુપ કહાન્યાં.

—:૦:૦:—

નકલ—૧

ઠાઠી યહયા બીન અકતમસે રીવાયત હૈ કે મૈં એક રાત ખલીફે મામુનરશીદકે મેહલમે રહા, ઐર આધી રાતકા મુજે ખ્યાસ લગી, ઐર પાની પીનેકે લીએ હહા. અયસેમે ખલીફને મુજે દેખદયા ઐર કહા, યહયા તુમહે કયા હુવા ? મૈને કહા અય અમીરલમોઅમીનીન ! મુજે ખ્યાસ લગી હૈ; દરમાએ, કે જ અપની જગેહ પર ચલાજ ! ફીર આપ ઉઠર જહાં પાનીથા વહાં ગએ, ઐર એક પાનીકા કુઝા લે આએ ઐર મેરે સરપર ખડે હુએ. ખસ દર માએ, અય યહયા લે પાની પી ! મૈને કહા અય અમીરલમોઅમીનીન ! કયા કાઈ લોંડી— યુલામ નહીં હૈં ? દરમાએ વો સખ સો ગએ હૈં. મૈને કહા, મૈં તો પાની પીનેકે લીએ હહાહી થા, આપ કયું તકલીફ દીએ ? જવાબ દીએ કે મેહમાનસે ખીદમત લેની, શરીફોંકે નજદીક કમીનાપન હૈ. ફીર દરમાએ, અય યહયા ! મૈને કહા લખ્બૈક અય અમીરલમોઅમીનીન કયા ઈરશાદ હોતા હૈ ? દરમાએ, તુજે મૈં હદીસશરીફ સુનાઉં ? મૈને કહા હાં અય અમીરલમોઅમીનીન સુનાઇયે ! દરમાએ કે “કોમકા સરદાર, સખકા ખીદમત યુઝાર હોતા હૈ” ફકત.

નકલ—૨

દીલ્લી ખાદશાહને અપને વઝીરસે પુછા કે અદબ તખીઅત પર ગાલીબ હૈ કે તખીઅત અદબ પર ? વઝીરને કહાકે તખીઅત ગાલીબ હૈ, કયું કે વો અસલ હૈ ઐર અદબ ઊસકી શાખ હૈ, ઐર હરશાખ અપની અસલકી તરફ રજુઅ હોતી હૈ. ખાદશાહને શરાખ મંગાવ, ઐર અરસી (૮૦) બીદયોં કા લાને દરમાયા કે જનકે હાથેમે શમએ હાં, બીદયાં સખ ઉસ તરહાસે ખાદશાહકે અતરાફમે આકર ઠેરીં. ફીર વઝીરસે કહા કે અપની ઊસ રાયકી ગવતી, કે તખીઅત ગાલીબ હૈ દેખ લે ? વઝીરને કહા આજકી રાત મુજે મોહલત દીજીએ ? ખાદશાહને કહા અઅઝ મૈને તુમહે અજકી રાતકી મોહલત દી. જખ દુસરી રાત હુઈ, તો વઝીરને અપની આસ્તીનમે એક ચુહા રખદયા ઐર ઉસકે પાઉંમે એક રરસી ખાંધદી, ઐર ખાદશાહકે પાસ ગયા. જખ બીદયાં અપને હાથેમે શમએ લીએ હુએ આઇ; તો વઝીરને અપની આસ્તીનસે ચુહે કો બાહીર નીકાલ દયા. બીદયોંને જુહીં ઊસે દેખા, શમઆકા ફેંક ચુહે કે પીછે હોલીં; કરીબથા કે ધરબી જલ અએ ! વઝીરને કહા ખાદશાહસલામત દેખીએ, તખીઅત અદબ પર ફેસી ગાલીબ આઈ ? ઐર શાખ અપની અસલકી તરફ ફેસી માયલ હુઈ ? ખાદશાહને કહા શાખાસ તુને બહોત ઠીક મેરી તરફકી કરદી, બેશક અદબ પર તખીઅત ગાલીબ હૈ.

ખુલાસા.

તખીઅતસે અદખ હે, ન કે અદખસે તખીઅત. યઅને તખીઅત ન હોતી તો અદખ પૈદા હોતા ! ઈસીતરેહ ઝાડસે શાખ હે, ન કે શાખસે ઝાડ. ચૌર શાગીરદ ઉસતાદસે ન કે શાગીરદસે ઉસતાદ પડહતા હે. ઈસીતરેહ ચુહા બીલ્લીકી ખોરાક હે, ન કે ચુહેકી ખોરાક; વગૈરા વગૈરા. ઈસ હીસાબસે જો ચીઝ જસકે તાબેઅ, યા જિસે કમઝોર, .. જિસે દરનેવાલી હોગી, તો જિસપર જો તાકતવર હોગા વો ગાલીબ આએગા. ૧૧૨૩.

નકલ—૩

કહતે હૈ કે હઝરત અલી અલેહીસ્સલામને અપને બેટકા નસીહતકી, વો યેથી કે “અય મેરે બેટા ! મૈં તુજે વસીયત કરતા હુઁ, ખુદાએયુઝરગસે કરનેકી ઝાહીર ઐર ખાતીનમેં; ઐર સચ્ચી ખત કહેનેકી, ખુશનુદી ઐર ગઝબમેં; ઐર દરમીયાની હાલત, મુકવેસી ઐર તવં ગરીમેં; ઐર ઈનસાફ કરનેકી, દોસ્ત વ દુશમનકે હકમેં; ઐર કામ કરનેકી, ખુશહાલી ઐર તંગદીલીમેં; ઐર ખુદાએયુઝરગપર રાઝી રહેનેકી, સખતી ઐર નરમીમેં.” ઐર અય બેટા ઈસ ખાતકો અન ! કે જસને અપને અંદરની ઐબ દેખે, ઐરાંકે ઐબસે રૂક ગયા; ઐર જો ખુદાકે બાટે હુએપર રાઝી હોગયા, વો ગુઝરતાપર ગમ ન ખાએગા; ઐર જસને જુલમકી તક્વાર નીકાલી, વો ખુદ ઉસસે કાલ હુવા; ઐર જસને અપને ભાઇકે વાસ્તે કુંવા ખોદા, આપહી ઉસમેં ગીરકે મર; ઐર જો શખ્સ અપને ગુનાહકો જલ ગયા, વો ઐરાંકે ગુનાહકો બડા સમજેગા; ઐર જો ખુદે રસ્તેપર ચલા, તે હમનાક હુવા; ઐર જો કર્મીનાંસે મીલા, હકીર હુવા; ઐર જો આલેમેંકે પાસ બેઠા, અઝીઝ હુવા; જસને મસખરી કયા, શરમોંદા હુવા. ઐર જસ શખ્સને કીસી ચીઝકી કસરતકી, વો જીસીસે મશહુર હુવા; જસકી શુફતગો બડહી, ઉસકી ચુક (ગલતી) બડહી; ઐર જસકી ચુક બડહી, હયા ઘટ ગઈ; ઐર જસકોં હયા ઘટી, જખ્મકી પરહેઝગારી કમ હોગઈ; ઐર જસકી પરહેઝગારી કમ હુઈ, ઉસકા દીલ મર ગયા; ઐર જસકા દીલ મર ગયા, વો દોઝખમેં દાખીલ હુવા. અલ્લાહ નેક હીદાયત દે ? આમીન.

—:o:—

સુતરજમ.

કા. ઈ. બીન કા. મો.

પોરખંદરી.

નોટીસ.

ઈસ કીતાબકો ફીર દુખારા જાપનેકા હક માલીકને અપને કબજેમેં રખા હે. ૧૧૨૩

ધરતેહાર.

- ૦૧ = ઝવાઝર હીંદી.
 ૦૧ = ગુલશને અઝઝયાત યઝને હીકાયાતે નાદરા.
 ૦૧ = જંગનામઝે મોહમ્મદ હનીફ.
 ૦) = કીસ્સા ઝૈતુન વ મોહમ્મદ હનીફ.
 ૦) = કીસ્સા શૈયન મીયાં સૌદાગર.
 ૦) = કીસ્સા તમીમ અનસારી.
 ૦) = કીસ્સા ગુલકામ.
 ૦) = કીસ્સા બીબી મરયમ.
 ૦) = ૧૧ કીસ્સા કાલી વ ગોરી.
 ૦) = કીસ્સા શાહેજહાં શાહપરી વ શૈયનઝોહલ.
 ૦) = ૧૧ કીસ્સા સૌદાગર બઝ્ઝેકા.
 ૦) = ૧૧ કીસ્સા નાઝનીં વ પઠાન.
 ૦) = ઈન્તેખાએ ચમન બેનઝીર, ગઝલીઆત.
 ૦) = વફાત નામા બીબી ફાતમા.
 ૦૧ નજમુઝીયા, કસીદે મૌલુદકે.
 ૦) = નુર નામા પેગમબર.
 ૦૧ = મજમુઝે મદહયાત.
 ૦) = મજમુઝે બેગી નામા, મોહરમ.
 ૦૧ ગુલઝારે હુસૈની, મરસીઆ સલામ નૌહા વઝૈરા.
 ૦૧ દીવાને ઝામીન, ગઝલીઆત.
 ૦) = સબીલનામા.
 ૦) = સખાવતનામા.
 ૦૧ = ચહાર દુરવેશ.
 ૦) = ૧૧ કીસ્સે હાથહલીમા.
 ૦) = બાગે રસુલ.
 ૦૧ કઝા વ કદર યઝને હઝરત મુન્નૈમાન વ સી મુર્ગકા કીસ્સા.

હીકાના.

લીંદી બાઝાર—કાઝી અલીમીયાં વ કાઝી ઉમર મીયાંકી દુકાન ના. ૧૦૧
 ઔર

લીંદી બાઝાર—કાઝી મોહમ્મદસીદદીક વ યુસુફ રેહમતુલ્લાકી દુકાન ના. ૧૭૯, બે મુલ્લાનુરુદ્દીન ઔર અલીભાઈશરફઅલીકી દુકાનોંકે દરમીયાનમે હૈ, વહાસે યે કીતાબે મીલ સકતી હં.

ઇલતમાસે ખરરી બ-ખીદમાતે શાયકીન.

હમકો નેહાયત અફસોસકે સાથે ઝાહીર કરના પડતા હૈ, કે બઅત્ર હમારે હમઅસર કુતાબફરોશ હમારે યહાંકી લીખી હુઈં ઓર છપી હુઈં કીતાબોંકી કાપી ટુ કાપી છાપકે, હમારી લીખીહુઈં કીતાબોંકી ફુલકી કરનેહેં ઓર હમારે મેહનત વ બરઅપર એક તરહકા હમસા હર મેહનેકા ગોચા પેશા લે મેઠેહેં. યુનાચે અકસર કામદા કીતાબોં બીસચાર તાલાચ ઓર મેહનતકે સીવાય, બડે ખર્ચકે સાથ, હમ વક્તબરવક્ત શાયકીનોંકી ખીદમતમે પેશ કયાકરનેહેં; અચરરી કીતાબોંકા યે હઝરાત ફકત ટાઇટલપેજ તખલીલ કરકે, ઓર કીતાબકે અખીરમે જો હમારે “મુનશીકી” મોહર આતી હૈ ઉસકા કીડાકે, યે ફીફર આંખોં બંદ કરકે હરફ બ-હરફ છાપ દેતે હૈ, ઓર ટ્રાબી હયા નહીં કરતે. યહાંતક કે બઅત્ર કોતાદઅં દેશ—ખલલ અંદાજે મુદદહ, આગે બડહકે ચોરીમે સરઝોરીબી કર લીખલાતેહેં; યઅને મુદતકા હુકમા ખાબનેકી જલદીમે આગે પીછાકા કુછબી ખયાલ ન કરકે, હમારે મુનશીકી લહીહકી મોહરકોબી છાપ દેતે હૈ. યુનાચે ઉસકા એક નમુના નજમુઝઝીયાકી કીતાબહૈ, કેજલકે આખરમે હમારે મુનશીકી મોહરપર (ખરીદોરકો પોઝા દેને હ લાખે) કાગજ અસપાન કર દયા ગયા હૈ. “અફસોસ તરહ” ફુલકી. હરગીઝ ઇં પેશા મરદ માંને મરદ ન કરદી” લેહાઝા ઇલતમામ હૈ કે શાયકીન અથસે હમલખાત્રાંકે કોકેમે ન આવે ઓર અસલ માલકા દેખ બાલકે ખરીદ કરે. ફકત

નોટીસ.

હમારે યહાંકી છપી હુઈં હરએક કીતાબકા, ફીર દુબારા છાપનેકા હક માલીકને અપને કબજેમે રખા હૈ. ૧૧૨૩

હીકાના.

બીંહીબાઝારમે કાઝી અલીમીયાં વ કાઝી ઉમરમીયાંકી દુકાન નાં ૧૦૧ સે, ઓર કાઝી મોહમ્મદસીદલીક વ યુસુફરેહમનુલ્લાહકી દુકાન નાં ૧૭૭ સે, જો બીંહીબાઝારમે મુલ્લા નુરુદ્દીનજાખાન ઓર અલીબાદ શરફઅલીકી દુકાનોંકે બીચમે હૈ, મીલસકતી હૈ.

